

NOWINY KOMORNICKIE

PISMO SAMORZĄDOWE
GMINY KOMORNIKI



KWIECIEŃ 2026 r.
NR 4 (481)
NUMER BEZPŁATNY
ISSN 1232-6356

UKAZUJE SIĘ OD 1990 r. Nakład: 7 000 egz.

ENERGETYCZNA NIEZALEŻNOŚĆ CORAZ BLIŻEJ

str. 7





WAŻNE TELEFONY

TELEFONY ALARMOWE:

☎ **112** – POLICJA, STRAŻ POŻARNA, POGOTOWIE RATUNKOWE

POLICJA:

☎ **997** – zgłoszenie interwencji (albo nr **112**)

☎ **47 771 48 90** – Komisariat Policji w Komornikach (telefon ogólny)

☎ **601 799 114** – telefon komórkowy służby patrolowej

☎ **519 064 516** – Dzielnicy Rejonu Komorniki (ul. Poznańska numery parzyste oraz prawa strona miejscowości, jadąc ul. Poznańską w kierunku Poznania), mł. asp. Krzysztof Surmacki

☎ **516 902 835** – Dzielnicy Rejonu Komorniki (ul. Poznańska numery nieparzyste oraz lewa strona miejscowości, jadąc ul. Poznańską w kierunku Poznania), Głuchowo, Chomęcice, Rosnowo, Rosnówko, Wypalanki), sierż. sztab. Dominik Napierała

☎ **519 064 515** – Dzielnicy Rejonu Plewiska (ul. Grunwaldzka numery parzyste oraz prawa strona miejscowości, jadąc ul. Grunwaldzką w kierunku Poznania), asp. Sebastian Kuriata

☎ **786 936 078** – Dzielnicy Rejonu Plewiska (ul. Grunwaldzka numery nieparzyste oraz lewa strona miejscowości, jadąc ul. Grunwaldzką w kierunku Poznania), st. sierż. Maciej Jakubowski

☎ **786 936 065** – Dzielnicy Rejonu Wiry, Łęczycza, Szreniawa, Osada Kątnik, Osada Jarosławiec, st. sierż. Michał Pokornowski

STRAŻ GMINNA W KOMORNIKACH:

☎ **986**

☎ **61 8107 303** – Komenda Straży Gminnej

☎ **661 434 360** – patrol

STRAŻ POŻARNA:

☎ **998 | 112**

☎ **61 651 78 90** – OSP Plewiska

ZDROWIE:

☎ **999 | 112** – Pogotowie Ratunkowe

☎ **61 853 53 52** 24h/dobę – Centrum Informacji Medycznej Tel-Med

PRZYCHODNIE LEKARSKIE:

☎ **61 600 64 33** – Centrum Medyczne Komorniki ul. Stawna 7, II piętro

☎ **798 524 154** – Przychodnia Zespołu Lekarza Rodzinnego w Komornikach ul. Stawna 7/11

☎ **61 893 50 31** – Przychodnia Lekarza Rodzinnego s.c., Komorniki ul. Poznańska 27

☎ **61 651 77 92** – NZOZ KORAMED, Plewiska, ul. Grunwaldzka 571

☎ **61 651 79 70** – NZOZ Twoja Przychodnia, Plewiska, ul. Grunwaldzka 508

☎ **732 515 515** – Przychodnia Lekarza Rodzinnego Vita-Med, ul. Komornicka 192, Wiry, I p. (budynek SPOŁEM)

☎ **605 165 500** – Centrum Medyczne OMEDICA, Poznań, ul. Stęszewska 41

POGOTOWIE ENERGETYCZNE: ☎ 991

POGOTOWIE GAZOWE: ☎ 992

AUTOBUSY GMINNE: ☎ 61 810 81 71

WODOCIĄGI GMINNE: ☎ 607 678 199

KANALIZACJA GMINNA: ☎ 604 411 611

ZWIĄZEK MIĘDZYGMINNY „CENTRUM ZAGOSPODAROWANIA ODPADÓW – SELEKT”:

☎ **731 400 065**

☎ **731 400 095**

☎ **731 500 034**

URZĄD GMINY KOMORNIKI

ul. Stawna 1, 62-052 Komorniki

☎ **61 8107 751, 61 8107 752, 61 8100 631**

fax 61 8 107 985

email: sekretariat@komorniki.pl



OD REDAKCJI

Opisany niedawno przez nas rodzący się, ale coraz bardziej realny projekt przedłużenia trasy tramwajowej z Junikowa do Plewisk wywołał emocje w mediach społecznościowych, gdyż niektórzy znawcy tematu całą wiedzę zaczerpnęli z tytułu. Nie doczytali, że tramwaj dojedzie tylko do nowego węzła, a nie do środka miejscowości. Teraz może być podobnie, wracamy bowiem do sprawy budowy hali widowiskowo-sportowej w Plewiskach. Kto przeczyta całą naszą informację, będzie wiedział, że to pomysł poprzedniego wojewody, a rolą gminy byłoby udostępnienie terenu. W Poznaniu i okolicach temat stał się modny, gdy po rezygnacji ze wskrzeszania „Areny” ruszyła debata o innych lokalizacjach hali. Nie do gminy należy wybór, być może nowy obiekt powstanie w innym miejscu. Obawy o zakorkowanie Plewisk są zrozumiałe, ale tylko przy stanie obecnym. Częścią ewentualnej inwestycji byłyby nowe rozwiązania komunikacyjne, na których mieszkańcy zyskają, a nie tracą.

Gdyby nawet wybrane zostały Plewiska, nie gmina będzie inwestorem. Wnieście do przedsięwzięcia tylko grunt, a potem będzie korzystać z niezwyklej promocji. Do tego jednak daleko, nieprędko politycy i samorządowcy dojdą do porozumienia. Znacznie mniej kontrowersji wzbudzi to, co jest pewne i o czym szeroko na łamach „Nowin” informujemy – zbliżające się Dni Gminy. Wydarzenia te z roku na rok stają się ciekawsze, przyciągają publiczność nie tylko lokalną. Gminie, a przede wszystkim Gminnemu Ośrodkowi Kultury udaje się sprowadzać popularnych wykonawców, wymyślać nowe formuły świętowania. Tegoroczna impreza będzie różnorodna, każdego dnia coś dla siebie znajdą mieszkańcy starsi i młodszy, o różnych zainteresowaniach muzycznych i nie tylko muzycznych. Nie zabraknie elementów, z których cieszą się wszyscy, na przykład gastronomicznych. Zawodu nie poczują dzieci. Sama lokalizacja jest ciekawa. Dla osób pamiętających organizowane w Wirach pikniki motoryzacyjne to nic nowego, ale miejsce to powinni docenić wszyscy. ■

Józef Djaczenko

www.nowinykomornickie.pl

**Nowiny
KOMORNIKIE**

PISMO SAMORZĄDOWE GMINY KOMORNIKI
Wydawca: Gmina Komorniki, ul. Stawna 1, 62-052 Komorniki

Redakcja: tel. 61 810 06 57, 533 013 292, e-mail: nowiny@komorniki.pl

Kolegium redakcyjne: Józef Djaczenko (redaktor naczelny), Marian Adamski, Lidia Kłerek, Urszula Kolińska, Piotr Napierała, Paulina Pniewska, Robert Witkowski, Julia Zielińska.

Siedziba redakcji: Komorniki, ul. Młyńska 15 (budynek Ośrodka Pomocy Społecznej i Straży Gminnej).

Skład i łamanie: Zbigniew Cieśliński. Druk: Drukarnia SilverPrint w Łodzi

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i adjustowania tekstów, materiałów niezamówionych nie zwraca, nie odpowiada za treść plakatów, reklam i ogłoszeń. Przedruk części lub całości materiałów z miesięcznika „Nowiny Komornickie” dozwolony tylko po uprzedniej pisemnej zgodzie wydawcy.



SPRAWOZDAWCZY MARATON

Raz do roku kierownictwo współpracujących z samorządem lub związanych z nim formalnie instytucji składa sprawozdania z działalności. Tegoroczna sesja sprawozdawcza, podobnie jak poprzednie, przeciągnęła się do wieczoru. Radni, zwłaszcza niektórzy, mieli mnóstwo drobiazgowych pytań. Szczególnie wnikliwie, niczym biegli rewidenty, prześwietlili finanse Gminnego Ośrodka Kultury. Radnego Klaudiusza Lipińskiego interesowały najdrobniejsze wydatki.

Wcześniej trzeba było podjąć kilka uchwał wymagających głosowania – znolizować budżet gminy i Wieloletnią Prognozę Finansową, przejść od Urzędu Marszałkowskiego zarządzanie przystankami na trasie wojewódzkiej, zdecydować o niewyodrębnianiu funduszu sołectkiego, przyjąć ślubowanie nowej radnej (piszemy o tym osobno).

Izabela Frąckowiak, radna klubu Nasza Gmina Komorniki, złożyła mandat. Zastąpiła ją następna na liście wyborczej z tego samego okręgu wyborczego pod względem liczby głosów Aneta Jałowiecka. Z rąk przewodniczącego Marka Kubiaka otrzymała stosowne zaświadczenie, przedstawiła się radnym. Nie obeszło się bez kontrowersji. Piotr Wiśniewski, przewodniczący klubu NGK w wygłoszonym oświadczeniu zarzucił władzom gminy wprowadzenie Izabeli Frąckowiak w błąd, zmuszenie jej do rezygnacji, co miało mieć związek z prowadzeniem przez nią świetlicy środowiskowej, czego nie można łączyć z mandatem radnej. Wójt Tomasz Stellmaszyk stanowczo te zarzuty odrzucił, a Marek Kubiak zapewnił, że żadne przepisy nie zostały naruszone. Piotr Wiśniewski polemizował, nie czuł się przekonany.

Potem już zaczęło się wygłaszanie sprawozdań, odpowiadanie na pytania. Nie można powiedzieć, że radni wszystkie instytucje potraktowali sprawiedliwie. Niektóre zostały wnikliwie zbadane, zadano dziesiątki pytań, w kilku przypadkach ocierających się o politykę, gdy mowa była o zatrudnionych osobach. Oprócz Klaudiusza Lipińskiego, który nie odpuścił żadnej instytucji, wiele pytań mieli Magdalena Mroskowiak, Krzysztof Sznajder, Edyta Błaszczak. Do innych radni nie mieli pytań niemal wcale. Nie zabrakło po-



Nowa radna, Aneta Jałowiecka, z rąk przewodniczącego Marka Kubiaka otrzymała stosowne zaświadczenie i przedstawiła się radnym.

dziękowań od wójta, przewodniczącego Rady Gminy, radnych, przypominania misji poszczególnych jednostek, roli, jaką pełnią wobec społeczności.

Omówione zostały instytucje, takie jak Rada Pożytku Publicznego, Spółdzielnia Energetyczna, Centrum Integracji Społecznej, Gminny

Ośrodek Sportu i Rekreacji, Biblioteka Publiczna Gminy Komorniki, Gminny Ośrodek Kultury, Ośrodek Pomocy Społecznej, Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych i Uzależnień, Straż Gminna, Komisariat Policji, Przedsiębiorstwo Usług Komunalnych. ■

SAMORZĄD GMINY KOMORNIKI

ZAPRASZA
NA UROCZYSTOŚĆ
OBCHODÓW

3 MAJA

235. ROCZNICY UCHWALENIA
KONSTYTUCJI

W programie:

12.30 Msza Św. / Kościół
pw. Św. Andrzeja Apostoła
w Komornikach

13.30 Złożenie kwiatów /
Ogród Pamięci
w Komornikach

14.00 Kawa / ciasto,
CTiK w Komornikach

Sołtysi budują relacje, wymieniają doświadczenia

Centrum Tradycji i Kultury w Komornikach gościło pierwszą w powiecie poznańskim Akademię Sołtyski i Sołtysa. Uczestniczyli w niej nie tylko sołtyski i sołtysi z Wielkopolski, których zjawilo się ok. 120, ale i społecznicy, radni oraz burmistrzowie i wójtowie z powiatu poznańskiego.



Prezentacje prowadzili uniwersyteccy wykładowcy i sami sołtysi. Starosta Jan Grabkowski przekonywał, że dobry sołtys to skarb nie tylko dla mieszkańców, ale także dla władz gminy czy powiatu. Ma dużą wiedzę, potrafi rozmawiać z ludźmi. Akademia pomogła budować relacje, wzajemną życzliwość.

Mowa była o roli kół gospodyń wiejskich, o organizacji akcji ekologicznych, festiwali kulinarnych. Sołtysi muszą opiekować się mieszkańcami, znać ich potrzeby. Do tego potrzebna jest skutecz-

na, budująca wspólnotę komunikacja. Spośród sołtysów z gminy Komorniki obecni byli tylko Dorota Trocha (Chomęcice) i Szymon Kosmański (Szreniawa). Zaproszenia otrzymali też pozostali, zmagali się jednak z problemami zdrowotnymi.

– *Od kilku lat planowałam takie wydarzenie – mówi Dorota Trocha, która zaangażowała się w organizację tego wydarzenia. – Dotychczas jeździliśmy na podobne do innych części Polski. W końcu uznałam, że musimy to zrobić u siebie, po swojemu, wyko-*

rzystać naszych wykładowców. Bałam się, że sołtysi nie przyjadą, ale wielu z nich dotarło, co uznaję za sukces.

Jak pani sołtys podkreśla, dużą wartością była możliwość spotkania się, podzielenia się doświadczeniami. Sołtysi mogli zapoznać się z dotyczącą ich ustawą, za ważne uznali też przekazy na temat funkcjonowania mediów, także społecznościowych, publikowania wiadomości niesprawdzonych. Ten problem dotyka wszystkich samorządów.

W przyszłym roku podobne spotkanie zorganizowane zostanie w Buku. ■

PUNKT INFORMACYJNO-KONSULTACYJNY PROGRAMU „CZyste POWIETRZE” ZAPRASZA MIESZKAŃCÓW GMINY KOMORNIKI

W Urzędzie Gminy Komorniki funkcjonuje Punkt Informacyjno-Konsultacyjny rządowego programu „Czyste Powietrze”. Mieszkańcy mogą bezpłatnie uzyskać pomoc przy wypełnianiu i składaniu wniosków o dofinansowanie.



Komunikat Urzędu Gminy

Program „Czyste Powietrze” umożliwia otrzymanie wsparcia finansowego na wymianę nieefektywnego źródła ciepła (tzw. „kopciucha”) na nowoczesne i ekologiczne rozwiązania, a także na przeprowadzenie termomodernizacji budynku, m.in. docieplenie ścian, wymianę okien, drzwi i bramy garażowej.

Zachęcamy wszystkich właścicieli domów jednorodzinnych do skorzystania z możliwości uzyskania dofinansowania. Inwestycja w nowoczesne

źródło ciepła i poprawę efektywności energetycznej budynku to nie tylko realne oszczędności w kosztach ogrzewania, ale także troska o jakość powietrza i zdrowie mieszkańców.

Na dzień 31.03.2026 r. w ramach programu „Czyste Powietrze” na terenie naszej gminy realizowanych było 207 inwestycji. Łączna kwota przyznanego dofinansowania wyniosła 3 562 522,19 zł.

Dzięki wsparciu mieszkańcy mogli wymienić nieefektywne źródła ciepła oraz przeprowadzić prace termomodernizacyjne, przyczyniając się do poprawy efektywności energetycznej



budynków oraz jakości powietrza w naszej gminie.

Serdecznie zapraszamy do skorzystania z programu. Szczegółowe informacje oraz pomoc w przygotowaniu wniosku można uzyskać w Punkcie Informacyjno-Konsultacyjnym programu „Czyste Powietrze” w godzinach pracy Urzędu w pokoju 001. ■

Tel. 618100656

e-mail: czyste.powietrze@komorniki.pl

PRZEKAŻ 1,5% PODATKU POTRZEBUJĄCYM

WESPRZYJ LOKALNE INICJATYWY

Zbliża się czas rozliczeń podatkowych. To moment, w którym każdy z nas może zrobić coś naprawdę ważnego. Przekazanie 1,5% podatku nic nas nie kosztuje, a dla osób potrzebujących może oznaczać realną zmianę: szansę na leczenie, rehabilitację, wsparcie w kryzysie czy rozwój. Ten niewielki gest ma ogromną moc, zwłaszcza gdy zostaje w naszej najbliższej okolicy.

Na terenie gminy Komorniki i w jej sąsiedztwie działa kilka organizacji pożytku publicznego, które każdego dnia pomagają mieszkańcom – dzieciom, dorosłym, osobom z niepełnosprawnościami oraz tym, którzy znaleźli się w trudnej sytuacji życiowej. To właśnie im możemy przekazać 1,5% podatku, wzmacniając lokalną społeczność.

Organizacje pożytku publicznego z gminy Komorniki i okolic:

1. Stowarzyszenie na Rzecz Osób Niepełnosprawnych „Promyk” – KRS: 0000076193 wspiera dzieci, młodzież i dorosłych z niepełnosprawnościami oraz ich rodziny, prowadząc zajęcia terapeutyczne i integracyjne.
2. Fundacja Orchidea – KRS: 0000586006 prowadzi działania w zakresie ochrony zdrowia i pomocy medycznej osobom zagrożonym wykluczeniem społecznym. Aktywna również na terenie naszej gminy.
3. Klub Jeździecki Wechta – KRS: 0000152925 działa w Rosnówku, prowadząc szkolenia jeździeckie, zajęcia wychowawcze oraz rehabilitację społeczną i zdrowotną osób z niepełnosprawnościami.
4. Stowarzyszenie Edukacyjne Wolna Szkoła Waldorfska – KRS: 0000254116 wspiera rozwój dzieci w duchu pedagogiki waldorfskiej. Z jej oferty korzystają także mieszkańcy gminy Komorniki.
5. Fundacja „Fanari” – KRS: 0000741581 realizuje działania edukacyjne, społeczne i kulturalne, angażując lokalną społeczność.

To organizacje, które działają tuż obok nas. Pomagają naszym rodzinom, sąsiadom i znajomym. Wspierając je, wzmacniamy własną małą ojczyznę.

Wielu mieszkańców korzysta również z pomocy fundacji ogólnopolskich, które prowadzą subkonta dla osób wymagających kosztownego leczenia lub rehabilitacji. Najczęściej są to:

- Fundacja Dzieciom „Zdążyć z Pomocą” – KRS 0000037904
- Fundacja „Siepomaga” – KRS 0000396361

W rocznym zeznaniu podatkowym PIT należy wpisać numer KRS wybranej organizacji pożytku publicznego. W rubryce „cel szczegółowy” można wskazać konkretnego podopiecznego, którego chcemy wesprzeć. To prosta czynność, która może przynieść komuś ogromną pomoc. ■

Przekaż

1,5%

podatku

dla

Jakuba

Podopiecznego Fundacji Dzieciom „Zdążyć z Pomocą”

Schorzenie: mózgowo-porazenie dziecięce, hipoplazja ciała modelowego, padaczka, niedowidzenie

Droży Państwo, w imieniu wolontariatu Fundacji bardzo prosimy o wsparcie dla naszego dziecka. Zebrane środki przeznaczamy na rehabilitację, leczenie, terapię, sprzęt medyczny oraz inne specjalne potrzeby związane z stanem jego zdrowia.

KRS 0000037904

1,5% Twojego podatku pozwoli sfinansować leczenie i rehabilitację naszego dziecka. Będziemy wdzięczni za każdą pomoc. Każdy odpis 1,5% to dla nas wielka radość.

Jak przekazać 1,5% podatku?

Skorzystaj z darmowego programu PITax.pl do wypełniania formularzy PIT zamieszczonego na stronie internetowej www.dzieciom.pl. Rozlicz się online lub pobierz program na Twój komputer.

W rozliczeniu PIT w rubryce „Numer KRS” wpisz:

0000037904

W rubryce „Informacje uzupełniające - cel szczegółowy 1,5%” podaj:

37221 Marcinkowski Jakub

Prześlij o załączenie w zeznaniu podatkowym pole „Wyrażam zgodę”.

Przez cały rok można przekazywać darowizny na rzecz naszego dziecka:

Odbiorcą: Fundacja Dzieciom „Zdążyć z Pomocą”
Numer konta bankowego: 42 2400 0005 0000 4600 7549 3994
Tytułem: 37221 Marcinkowski Jakub darowizna na pomoc i ochronę zdrowia

100% darowizn = darowizna i odpisów 1,5% podatku wpływ na subkonto i pozostają do dyspozycji Podopiecznego. Fundacja nie pobiera żadnych opłat ani prowizji.

PITax.pl iwop

Prześlij do użytkownika na www.pitax.pl

KONDOLENCJE

Łącząc się w głębokim smutku i żalu

z Panią

Agnieszka Matuszewska

Dyrektorką Przedszkola Samorządowego
im. Króla Macjusia I w Komornikach

składamy wyrazy współczucia i otuchy po stracie

TATY

Wójt z pracownikami Urzędu
Przewodniczący Rady Gminy Komorniki
z radnymi

Pani

Agnieszce Matuszewskiej

Dyrektor Przedszkola Króla Macjusia I w Komornikach

szczerze wyraży współczucia z powodu śmierci

TATY

składają

Pracownicy Przedszkola Króla Macjusia I



HALA WIDOWISKOWO-SPORTOWA W PLEWISKACH? OFERTA GMINY WCIĄŻ AKTUALNA

Poprzedni wojewoda wielkopolski i poprzedni wójt gminy Komorniki podpisali list intencyjny o budowie w Plewiskach dużej hali widowiskowo-sportowej na użytek północno-zachodniej Polski. Władze Poznania nie były tym zainteresowane, chciały wskrzześć „Arenę”. Dziś zmieniły zdanie, szukają lokalizacji dla nowego obiektu. Oferta gminy Komorniki wciąż jest aktualna, mimo pojawienia się innych pomysłów na wykorzystanie tego terenu.

Czym różni się metropolia poznańska od krakowskiej, trójmiejskiej, śląskiej, łódzkiej? Wszędzie tam funkcjonują hale widowiskowo-sportowe mieszczące co najmniej 10 tys. osób. Na Śląsku są nawet takie dwie, w Katowicach i Gliwicach. Właśnie do tych miast podróżują mieszkańcy Poznania i sąsiednich miejscowości chcący uczestniczyć w atrakcyjnych wydarzeniach – meczach i turniejach sportowych, koncertach światowych gwiazd. Czują się upośledzeni, liczą na odrobienie przez ich miasto cywilizacyjnych opóźnień.

Po tym, jak wysłużoną „Arenę” trzeba było zamknąć, największa hala sportowa w aglomeracji poznańskiej mieści „aż” 600 osób – to obiekt uniwersytecki w Morasku. Dyskusje na temat dużej hali trwają wiele lat. Długo obowiązywała koncepcja przebudowy zabytkowej „Areny”, która kosztem prawie pół miliarda zł miałaby mieścić ok. 5 tys. osób. Władze Poznania latami kurczowo trzymały się tego pomysłu, mimo iż stawał się on coraz mniej realny. Dziś definitywnie stracił aktualność. Mówi się o budowie całkiem nowej hali.

Tylko jakiej? I gdzie? Prezydent Poznania konsekwentnie zapewnia, że w tym mieście, w przeciwieństwie do wszystkich innych, gdzie wielkie hale powstały i się sprawdzają, świeciłyby ona pustkami. Poznaniowi miałby wystarczyć obiekt 5-tysięczny, zlokalizowany przy „Arenie”. Stanowisko to wywołało sprzeciw radnych i polityków, o czym mogli się przekonać widzowie oglądający poświęcone temu tematowi dyskusje w WTK. Argumentowano, że mając o połowę mniejszą halę, Poznań z góry przegrywałby rywalizację o atrakcyjne wydarzenia, a budowa obok „Areny” hali o podobnej wielkości to absurd. Najlepiej zadbać o zabytek,



Wizualizacja hali sportowej. Zdjęcie podglądowe.

Fot. Depositphotos

by służył młodzieży uprawiającej sport, ale i pracować nad projektem budowy hali z prawdziwego zdarzenia, godnej europejskiej metropolii, najlepiej na obrzeżach miasta.

Były zastępca Jacka Jaśkowiaka, Mariusz Wiśniewski wyraził pogląd, że dobrym pomysłem byłoby ulokowanie nowej hali na granicy z powiatem, tak przecież dzieje się w innych metropoliach, przy czym wielkie znaczenie mają możliwości komunikacyjne. Podobnego zdania byli radni miejscy i politycy. Niezbędna byłaby współpraca organizacyjna z marszałkiem i starostą poznańskim. O taką właśnie współpracę, a także zaangażowanie się ministra sportu, apelowali uczestnicy telewizyjnej debaty.

Gmina Komorniki wciąż zainteresowana

Wydarzenia te mają duże znaczenie dla gminy Komorniki. Poprzedni, pisowski wojewoda Michał Zieliński chciał

politycznie wykorzystać poznańskie nieporozumienia, rosnący sprzeciw mieszkańców wobec postawy prezydenta głoszącego, że duża hala nie ma tu racji bytu, chciał też stworzyć ciekawy projekt rozwojowy. Wystąpił do samorządów podpoznańskich gmin o zgłaszanie propozycji lokalizacji hali o pojemności kilkanaście tysięcy miejsc, mogącej spełnić potrzeby nie tylko aglomeracji, ale całej północno-zachodniej Polski, gdzie brakuje takiego obiektu.

Gmina Komorniki zaproponowała teren w Plewiskach, blisko granicy z Poznaniem, z dużym potencjałem. Wójt Jan Broda podpisał list intencyjny z wojewodą Zielińskim. Ruszyły prace nad planem zagospodarowania, gmina wystąpiła do ministerstwa o zmianę przeznaczenia gruntów, z rolnych na służące sportowi i rekreacji. Udało się jednak odróżnić tylko fragment terenu, co ograniczyłoby wielkość inwestycji. Sprawa jest jednak otwarta.

– *Pomysł wydał nam się interesujący, choćby ze względu na możliwość odrolnienia gruntów w Plewiskach* – wspomina Jan Broda, obecny powiatowy radny. – *Dziś jednak nie wyobrażam sobie postawienia tak dużego obiektu przy zachowaniu obecnego układu komunikacyjnego* – dodaje. Podobnego zdania jest wielu mieszkańców Plewisk, bojących się komunikacyjnych problemów.

Rzeczywiście, największa w Polsce miejscowość jest coraz bardziej zatłoczona, więc elementem inwestycji musiałaby być nowa koncepcja prowadzenia ruchu. – *Jedyną rozsądną możliwością byłby dojazd do tej części Plewisk z wykorzystaniem „eski”, od Dąbrówki, ze stworzeniem dobrego połączenia od Gołusek* – rozważa były wójt, podkreślając, że gra jest warta świeczki, hala dałaby gminie splendor. Ale tylko po opanowaniu problemów komunikacyjnych. W innych miastach zbudowanie dużej hali nie skomplikowało komunikacji, wprost przeciwnie – powstały nowe, służące mieszkańcom rozwiązania.

Tomasz Stellmaszyk, następca Jana Brody, zachęcał polityków do poparcia idei budowy hali w Plewiskach i dziwił się, że w Poznaniu nie sięgają po korzystne rozwiązanie problemu, z którym miasto boryka się od lat, budząc zniecierpliwienie mieszkańców. A dziś?

– *Jeśli prawdziwym zamiarem miasta jest budowanie hali, która służyłaby całej aglomeracji, trzeba szukać lokalizacji na obrzeżach miasta. Dokładnie tak dzieje się w innych ośrodkach. Jako gmina jesteśmy gotowi do rozmów, zresztą od dawna. Jest to dobry pomysł, fajny temat. Jednak nie zamierzam kolejny raz apelować do władz Poznania. Mam swoje pomysły na wykorzystanie tego terenu. Czas się kończy, nie chcemy długo zwlekać* – mówi wójt gminy Komorniki.

Odrolniony, gotowy do inwestycji teren zajmuje 10 hektarów. – *Na samą halę wystarczy, ale potrzebne będą parkingi i inne obiekty. Gdyby ten ciekawy, atrakcyjny dla miasta projekt został wprowadzony w życie i stał się inwestycją strategiczną, wtedy nie byłoby problemu ze zmianą przeznaczenia sąsiednich gruntów, w większości trzeciej klasy. Obok mamy kilkadziesiąt hektarów do wykorzystania* – podsumowuje Tomasz Stellmaszyk. ■

Energetyczna niezależność coraz bliżej

Do Plewisk dotarły już dwa transformatory, których zadaniem jest przekształcanie prądu o niskim napięciu w prąd o napięciu wysokim. Wytwarzany on będzie w dwóch farmach fotowoltaicznych zbudowanych z ponad 3,2 tys. paneli o łącznej mocy 2 megawatopiki. Prąd skierowany zostanie z transformatorów do Głównego Punktu Zasilania, czyli do sieci energetycznej.



W ten sposób realizowany jest program, który światło dzienne ujrzał przed wyborami samorządowymi, stając się ważnym elementem programu obecnego wójta Tomasza Stellmaszyka i jego ugrupowania. Polega to w skrócie na tym, by przy wykorzystaniu zewnętrznego finansowania rozwiązać problemy energetyczne, z jakim boryka się gmina i radykalnie zmniejszyć rachunki za prąd. Zbudować farmy fotowoltaiczne oraz biogazownię na działkach będących własnością gminy, i uniezależnić gminne jednostki od rosnących rachunków za energię elektryczną, w efekcie oszczędzić w następnych latach miliony zł.

W tym celu równolegle powołana została spółdzielnia energetyczna, w skład której wyszły gmina Komorniki, PUK, GOK i Biblioteka Publiczna Gminy Komorniki. Będzie się ona zajmowała wyłącznie rozliczaniem wytwarzanego przez jej członków prądu. Jego produkcja zajmuje się w głównej mierze PUK. Aktualnie w Plewiskach kończy się budowa farm fotowoltaicznych 8,9 produkujących w sumie 2 megawaty energii.

To tam właśnie trafiły transformatory. Trwają przygotowania do ogłoszenia przetargu na budowę kolejnej farmy 10,11 produkującej kolejne 2 megawaty. Będzie ona potrzebowała jeszcze jednego transformatora.

W pobliżu tego miejsca znajdzie się biogazownia wykorzystująca przede wszystkim kukurydzę. Dzięki niej radykalnie zmniejszą się koszty utrzymania pływalni, której budowa wkrótce ruszy. Obiekty takie zużywają mnóstwo energii, więc uniezależnienie się od jej dostawy jest koniecznością. Energia z biogazowni służyłaby też innym placówkom, które mają powstać w Plewiskach – nowej strażnicy OSP, stacji pogotowia ratunkowego, komisariatu policji. Projekt biogazowni właśnie powstaje. Gmina zabiega o zewnętrzne dofinansowanie jej budowy.

– *Grzechem byłoby nie wykorzystać znajdującego się w Plewiskach Głównego Punktu Zasilania, jednego z czterech największych w Polsce. To nasz obowiązek* – mówi Maciej Mielęcki, specjalista do spraw energetyki z PUK-u, współtwórca programu zaopatrywania gminy we własną energię. ■

Wielkanocna tradycja podtrzymana



Panie z kół gospodyń znów stanęły na wysokości zadania. Przygotowane przez nie świąteczne pyszności zappełniły stoły w Centrum Tradycji i Kultury. Najpierw cieszyły oczy samym swym wyglądem, potem zaczęła się degustacja pozwalająca docenić kulinarny kunszt.

Zacząło się od życzeń od wójta Tomasza Stellmaszyka, przewodniczącego Rady Gminy Marka Kubiaka i gospoda-

rza, dyrektora GOK-u Adama Mendrali. Pokarmy poświęcił i modlitwę odmówił ks. Tomasz Woźniak, proboszcz parafii św. Andrzeja Apostoła. Potem już można było sprawdzić smak żurku z Plewisk, białego barszczu z Chomęcic, wyjątkowego specjału ze Szreniawy – zupy chrzanowej, a także jajek podanych w przeróżnych postaciach, wędlin, sałatek, pasztetów i innych produktów. Nie mogło zabraknąć serników, mazurków, wielkanocnych bab. ■



OD PODZIEMNYCH UMOCNIEŃ PO PAŁACOWE WNETRZA

Zaraz po świętach członkowie Klubu Kolekcjonerów Znaczków Turystycznych wyruszyli na kolejną wyprawę, znów do zachodniej części Polski. Tym razem mieli okazję zwiedzić Międzyrzecki Rejon Umocniony – największe pomilitarne podziemia w Europie oraz neorenesansowy pałac w Kwilczu.



W podziemiach i w ciemnościach

Pierwszym przystankiem podczas podróży było Muzeum Fortyfikacji i Nietoperzy w Pniewie, a konkretniej Międzyrzecki Rejon Umocniony. Ten rozległy system poniemieckich fortyfikacji powstał w latach 30. XX wieku na pograniczu polsko-niemieckim i rozciągał się na przestrzeni prawie 100 km. Podzielono go na trzy odcinki – Południowy, Centralny oraz Północny.

W 1945 r. umocnienia zostały zdobyte przez radzieckie wojsko i częściowo wysadzone w powietrze. Do dziś przetrwało kilka grup warownych oraz system podziemnych tuneli znajdujący się w części centralnej. Właśnie tam w 1980 roku utworzono jeden z największych w Europie rezerwatów nietoperzy.

Zwiedzanie rozpoczęło się od wprowadzenia w historię obiektu oraz tego, w jaki sposób funkcjonowali w nim niemieccy żołnierze. Następnie przewodnik rozpoczął oprowadzanie po terenie centralnych umocnień. Choć na powierzchni widoczne były jedynie kopuły schronów i „smocze zęby”, czyli zapory przeciwpancerne, pod ziemią kryło się znacznie więcej. Wchodząc do schronu nr 717, można było zobaczyć odtworzone wnętrza z elementami dawnego wyposażenia.

Jednak prawdziwe wrażenie zrobiło na klubowiczach zejście głęboko pod ziemię – aż 7 kondygnacji wieżowca w dół. Dopiero wtedy można było dostrzec ogrom podziemnych umocnień.

Najważniejszym elementem fortyfikacji była ich komunikacja. Długie podziemne tunele łączyły poszczególne schrony bojowe, umożliwiając sprawne poruszanie się żołnierzy. W schronach bojowych zachowały się również fragmenty torów kolejowych po dawnych podziemnych dworcach. Klubowicze mieli okazję przejść długimi nieoświetlonymi tunelami, które nigdy nie zostały w pełni ukończone zgodnie z dawną decyzją Hitlera. Mimo to, skala przedsięwzięcia jak na tamte czasy była ogromna.

Wśród ciemności zamieszkiwały natomiast nietoperze, chronione w podziemnym rezerwacie przyrody „Nietoperek”. Niestety, choć ich liczebność jest imponująca, uczestnikom wjazdu udało się spostrzec tylko jednego.

Wizyta u hrabiego

Po pełnej wrażeń eksploracji podziemi, Komornicki Klub Kolekcjonerów Znaczków Turystycznych udał się do Kwilcza, gdzie czekało ich kolejne miejsce do zwiedzenia – Pałac Kwilecki. Po przybyciu na miejsce przywitał ich gospodarz obiektu, hrabia Kwilecki, który po wielu latach odzyskał dawniej

opuszczony oraz zaniedbany zespół pałacowo-parkowy i przystąpił do jego odnowy.

Jego historia sięga natomiast znacznie dalej, gdyż aż 1828 r., kiedy to Arsen Kwilecki wybudował ów pałac neorenesansowy. W połowie XIX wieku powstał przy nim również park krajobrazowy. Niestety, pałac, jak i otoczenie zostały zdewastowane po 1945 r. przez PGR i od tamtego czasu opuszczone.

Obecnie obiekt stopniowo odzyskuje dawny blask. Odrestaurowane wnętrza zachwycają licznymi rodzinnymi pamiątkami i obrazami, które mimo upływu lat wciąż zachowują swój dawny charakter. Klubowicze mieli okazję zwiedzić zarówno pałac, jak i otaczający go park, a także posłuchać o historii miejsca oraz zgromadzonych w nim przedmiotów.

Kolejne znaczki do kolekcji

Podczas wyprawy oczywiście nie mogło zabraknąć znaczków turystycznych. Klubowicze uzupełnili swoje kolekcje o nowe „drewniane krawki” zarówno z Międzyrzeckiego Rejonu Umocnionego jak i z Pałacu Kwileckiego. Członkowie Klubu Kolekcjonerów Znaczków Turystycznych w Komornikach wrócili z wycieczki nie tylko z bogatszymi zbiorami, lecz również z planami na kolejne wyprawy. ■

Julia Zielińska

Przyjaciele Komornik pamiętają o założycielu

W niedzielne popołudnie 22 marca, mimo bardzo kapryśnej pogody i zimnych podmuchów wiatru, w sali Piwnica odbyło się comiesięczne zebranie Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Komornickiej. I co zaskakujące, biorąc pod uwagę warunki pogodowe, zebrało się liczne grono członków. Obecność stałych uczestników była oczywista, ale prawdziwą radość sprawiły nowe twarze, które zawsze wnoszą świeżą energię, a teraz wiosenny entuzjazm. W tak frymuśną pogodę taka frekwencja napała wielką radością i jeszcze większym optymizmem.

Z pojawieniem się na naszych stołach kaw, herbat i pysznych ciast, tutaj wielkie ukłony dla koleżanek Janiny Pawelczak oraz Hanny Sobańskiej-Buraczewskiej, rozpoczęliśmy marcowe spotkanie. Ze względu na napięty grafik szybko przeszliśmy do konkretów. Koleżanka Karolina Kuster przedstawiła harmonogram oraz pokrótce plan naszych najbliższych spotkań, które razem uzgodniliśmy na spotkaniu zarządu.

Po przerwie kawowej, która pozwoliła uczestnikom odetchnąć i wymienić się pierwszymi wrażeniami, kolega Michał Hirsch zaprosił wszystkich na wyjątkowe wydarzenie: premierę filmu o naszym założycielu i niezwykle Komorniczanie Stanisławie Nowaku



pt. „Pszczoły i ludzie”. Premiera filmu miała miejsce 27 marca, a więc niecały tydzień po naszym zebraniu. Rozdaliśmy przepiękne tematyczne zaroszenia. Kolega Michał w kilku zdaniach opowiedział o projekcie oraz jego genezie, oczywiście bez żadnych spoilerów, aby nie popsuć dużych przedpremierowych oczekiwań.

W drugiej części zebrania przystąpiliśmy do odczytania wybiórczych haseł z tomików, poświęconych komornickiej gwarze autorstwa naszego założyciela. Kolega Stanisław Nowak był autorem zawartych w trzech tomikach niezwykle ciekawych, alfabetycznie ułożonych haseł, każde było opisane w krótkim wierszyku oraz asygnowane tematycznym obrazkiem, naszkicowanym przez samego autora.

W roku 2001 powstał pierwszy tom zatytułowany „Bedki”, w roku

2006 „Łabuzie”, a w roku 2008 „Szuńdy”. Czytanie niektórych haseł wywoływało u zebranych uśmiech i refleksję, przywołując dawne obrazy rozmów, zwyczajów lokalnego życia. Co ciekawe, większość haseł dla uczestników marcowego spotkania nie było zaskoczeniem, bo doskonale orientowali się w znaczeniu wielu słów i epitetów.

I tak oto zakończyliśmy nasze pierwsze w tym roku, wiosenne zebranie, pielęgnując pamięć, język i niezwykle dzieło naszego znamienitego pasjonata kolegi Stanisława Nowaka. To spotkanie przypomniało nam, że tradycja nie jest jedynie zapisem w książkach, ale jest również żywą częścią naszej wspólnoty, której jesteśmy współtwórcami. Wszystkim przybyłym serdecznie dziękuję za obecność. Do zobaczenia! ■

Marta Turowska
prezes TPZK

Chomęcice – konsultacje w sprawie planu

Do dnia 7 maja 2026 r. trwają konsultacje społeczne projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Chomęcice w rejonie ulic: Poznańskiej, Wspólnej i Bajkowej – etap 1.

Zachęcamy do zapoznania się z projektem oraz do składania uwag w wyznaczonym terminie.

Z projektem planu można zapoznać się w siedzibie Urzędu Gminy Komorniki, w Wydziale Planowania Przestrzennego (pok. 104). Dokument dostępny jest również wraz ze szczegółowymi informacjami dotyczącymi sposobu składania uwag na stronie bip2.komorniki.pl w zakładce „Planowanie przestrzenne” – ogłoszenia, obwieszczenia. ■



PROMUJMY ŻYCIE BEZ ALKOHOLU!

15 kwietnia – Światowy Dzień Trzeźwości to dzień poświęcony promowaniu życia bez alkoholu oraz zwiększaniu świadomości społecznej na temat skutków nadużywania alkoholu dla zdrowia, rodziny i społeczeństwa.

Głównymi celami Światowego Dnia Trzeźwości są:

- zachęcanie ludzi do ograniczenia lub całkowitego zrezygnowania z alkoholu,
- uświadamianie zagrożeń zdrowotnych wynikających z nadużywania alkoholu,
- wspieranie osób zmagających się z uzależnieniem,
- promowanie zdrowego stylu życia i odpowiedzialnych wyborów.

Dlaczego trzeźwość jest ważna?

Nadmierne spożywanie alkoholu może prowadzić do wielu poważnych problemów:

- chorób wątroby, serca i układu nerwowego,
- uzależnienia psychicznego i fizycznego,
- problemów rodzinnych i społecznych,
- wypadków drogowych oraz przemocy.

Według wielu badań medycznych alkohol jest jedną z najczęstszych przyczyn przedwczesnych zgonów oraz poważnych chorób na świecie.

Światowy Dzień Trzeźwości przypomina, że problem alkoholizmu dotyczy nie tylko jednostek, ale całych rodzin i społeczności. Dlatego tak ważne jest budowanie świadomości, wsparcie dla osób uzależnionych oraz promowanie postaw odpowiedzialności i umiaru.

Obchody 15 kwietnia mają na celu zwrócenie uwagi na znaczenie trzeźwości i zdrowego stylu życia. To okazja do refleksji nad własnymi nawykami oraz wsparcia osób, które walczą z uzależnieniem od alkoholu. Nawet drobne działania edukacyjne mogą przyczynić się do poprawy zdrowia i bezpieczeństwa całego społeczeństwa.

Na terenie gminy Komorniki można skorzystać ze wsparcia w Punkcie Informacyjno-Konsultacyjnym i Punkcie dla ofiar przemocy. Oba punkty mieszczą się przy ul. Młyńskiej 15 w Komornikach.

Psycholog p. Beata Tuz-Lubińska – 570 374 347

Psycholog p. Paulina Nadobnik – 535 390 199

Terapeuta uzależnień p. Marta Wieszczyńska – Chmielewska – 535 747 323

Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych i Uzależnień zachęca do bezpłatnego korzystania z porad. ■

Wiosna to dobry czas na zmianę

Zacznij od siebie – sięgnij po wsparcie psychologiczne.

Czujesz, że potrzebujesz rozmowy, zrozumienia lub nowego spojrzenia na swoją sytuację? Nie musisz radzić sobie sam. Wiosna to moment odnowy – także tej wewnętrznej. To idealny czas, by zadbać o swoje emocje, relacje i zaważyć o sobie.

Punkt Informacyjno-Konsultacyjny w Komornikach to miejsce, w którym znajdziesz profesjonalne wsparcie w bezpiecznej i życzliwej atmosferze.

Pomoc jest kierowana do osób w kryzysie uzależnienia oraz osób współuzależnionych.

Nie odkładaj sobie na później.

Zrób pierwszy krok – my pomożemy zrobić kolejny.

Punkt działa przy ul. Młyńskiej 15 w Komornikach. Konsultacje są bezpłatne. Finansowane z budżetu Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych. ■



WIOSNA TO DOBRY CZAS NA ZMIANĘ.
ZACZNIJ OD SIEBIE.

WSPARCIE PSYCHOLOGICZNE
Punkt informacyjno-konsultacyjny w Komornikach.

Masz problem z uzależnieniem?
A może ktoś z Twoich bliskich się z tym zmag?
Zapraszamy na bezpłatne spotkania, podczas których możesz otrzymać pomoc i wsparcie.

Co oferujemy?

- indywidualne konsultacje z terapeutą uzależnień
- psychoedukację, czyli wiedzę tym, jak radzić sobie z uzależnieniem
- otwartą grupę wsparcia dla osób uzależnionych i ich bliskich
- pomoc dla rodzin, które chcą wspólnie wprowadzić pozytywne zmiany

Prowadzące:

Paulina Nadobnik – psycholog, specjalistka psychoterapii uzależnień. Pracuje m.in. w Oddziale Leczenia Uzależnień w Kościele oraz w Oddziale Leczenia Uzależnień w Poznaniu. Jest w trakcie zdobywania certyfikatu psychoterapeuty i szkoli się na supervisorów terapii uzależnień.

Beata Tuz-Lubińska – psycholog pracująca w nauce terapii systemowej. Ukończyła kurs zaawansowany terapii systemowej rodzin, par, indywidualnej i grupowej. Jest członkiem nadzwyczajnym Wielkopolskiego Towarzystwa Terapii Systemowej.

Paulina Nadobnik – psycholog na oddziale pracująca z dziećmi, młodzieżą i rodzinami. Zajmuje się diagnozą rozwoju intelektualnego, wsparciem osób z trudnościami emocjonalnymi oraz pomocą rodzicom w rozwiązywaniu problemów wychowawczych. Posiada doświadczenie w pracy z rodzinami w kryzysie oraz dziećmi i młodzieżą przeżywającymi wplecy zastępczej.

Kiedy i gdzie?

W każdy wtorek:
Indywidualne spotkania z psychologiem (zobowiązują zapisy)
tel: 570 374 347
Indywidualne spotkania z terapeutką (zobowiązują zapisy)
tel: 535 747 323
18:30 – 20:00 – grupa wsparcia (bez zapisów, wystarczy przyjdź)

W każdy czwartek:
Indywidualne spotkania z psychologiem (zobowiązują zapisy)
tel: 535 390 199

Adres: GKRPA Komorniki, ul. Młyńska 15, 62-052 Komorniki

STODOŁA W SZRENIAWIE

Możemy ją podziwiać na terenie Muzeum Narodowego Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego. Powstała w latach 1852–1853, kiedy majątek należał do rodziny Bierbaumów. Wraz ze stojącym obok spichlerzem tworzy spójną, charakterystyczną dla epoki kompozycję zabudowy folwarcznej.



Budynek ma kształt wydłużonego prostokąta i przykryty jest dwuspadowym dachem. Część przylegająca do spichlerza jest dwukondygnacyjna, pozostała – jednokondygnacyjna. Elewacje wykonano z cegły, z dekoracyjnym rytmem jaśniejszych warstw co szósty rząd, osadzonych na kamiennym cokole.

Pierwotnie stodoła miała znacznie więcej otworów bramnych i okiennych. Od strony południowej znajdowały się dwie pary dużych wrót dwuskrzydłowych, okna krosnowe oraz rząd wywietrzników szczelinowych. Elewacja północna była jeszcze bogatsza – posiadała cztery pary wrót, okna krosnowe o prostych łękach, dwoje drzwi jednoskrzydłowych oraz liczne wywietrzniki. Dziś w obu elewacjach zachowały się po dwie pary wrót i charakterystyczne szczelinowe otwory wentylacyjne. Wschodnia ściana pozostaje ślepa, ozdobiona jedynie ryzalitami narożnymi i gzymsem wieńczącym.

W przeszłości w stodole mieściła się m.in. stajnia oraz garaże dla maszyn rolniczych. Na początku XX wieku obiekt przeszedł generalny remont, dzięki czemu zachował się w dobrym stanie do dziś.

Stodoła II jest ważnym elementem dawnego założenia folwarcznego i jednym z ciekawszych przykładów XIX-wiecznej architektury gospodarczej w regionie. ■



Siwki i niedźwiedzie – o wielkanocnych przebierańcach

W drugie święto Wielkanocy na terenach gminy Komorniki organizowano tradycyjne pochody przebierańców, znane jako wodzenie niedźwiedzia oraz siwki. Obie tradycje – jak można stwierdzić na podstawie zachowanych fotografii – w okolicach Komornik przenikały się, ponieważ na zdjęciach korowodów pojawiają się zarówno niedźwiedzie, jak i siwki.



Pierwsza z tych tradycji, według etnologów, wiązała się z symboliką niedźwiedzia, który uważany był za przodka ludzi – zwierzę odważne, silne i mądre. Ze względu na zapadanie w sen zimy sądzono również, że jest on pośrednikiem między niebem a ziemią. Postać niedźwiedzia w korowodach przebierańców można także łączyć z popularną w dawnych wiekach rozrywką polegającą na wodzeniu żywego niedźwiedzia. Niedźwiedznicy byli chętnie przyjmowani, gdyż wierzono, że oprowadzenie niedźwiedzia po domu i zagrodzie przepędza złe duchy, zapewnia dobrobyt w gospodarstwie, a dziewczętom pomaga w szybkim zamążpójściu.

Natomiast orszak tzw. siwków wywodzi się prawdopodobnie z zachodniosłowiańskich obrzędów związanych z kultem koni. Dawniej na czele korowodu jechał jeździec na siwym koniu. Obrzędy te miały zapewnić urodzaj i dostatek w nadchodzących żniwach. Zwyczaj siwków jest charakterystyczny dla zachodniej Wielkopolski oraz wsi położonych na południe od Poznania.

Oprócz niedźwiedzia – którym był mężczyzna przypominający chochoła, przykryty słomą – oraz ubranych na białą siwków z drewnianymi końskimi głowami, w korowodzie uczestniczyło wiele innych postaci. Pojawiali się między innymi: dziad i baba, policjant, muzykanci oraz kominiarz. Rozbawiony pochód, przy akompaniamencie muzyki, odwiedzał wszystkie domy we wsi. Przebierańcy składali mieszkańcom wielkanocne życzenia, w zamian otrzymując datki w postaci świątecznych wiktuałów. Cały korowód obfitował w żarty i psoty – kominiarz mazał dzieci sadzą

po twarzy, a uczestnicy urządzali gonitwy z najmłodszymi. Pochód kończył się nad Wirynką, gdzie najpierw podpalano, a następnie topiono niedźwiedzia.

Najstarsze świadectwo organizowania takich zabaw pochodzi z kwietnia 1929 roku. W „Wiadomościach Parafialnych” ksiądz redaktor opisał świąteczne spotkanie Katolickiego Stowarzyszenia Młodzieży w Komornikach, podczas którego odbył się pokaz przeźroczy przedstawiających zabytki Rzymu i Watykanu. Na końcu relacji z żalem wspominał, że nie wszyscy skorzystali z możliwości zobaczenia tych cudów:

„Woleli oni biegać po wsi z niedźwiedziem, co jest wprawdzie zwyczajem starym polskim, ale nauczyć się i oświecić się przy tych niedźwiedziach nie można, jedynie można się umurzyć”.

Ze wspomnień starszych mieszkańców wiadomo, że po II wojnie światowej organizatorem korowodów w Komornikach był pan Lucjan Łukasik. Po raz ostatni niedźwiedzie w asyście przebierańców pojawiły się nad Wirynką w Wielkanoc 1978 roku.

Dziś w wielu miejscowościach Wielkopolski wielkanocne zabawy wracają do życia. Wodzenie niedźwiedzia organizowane jest między innymi w miejscowości Góra (powiat jarociński), gdzie zwyczaj ten w 2025 roku został wpisany przez Narodowy Instytut Dziedzictwa na Krajową Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego. Również w Głuchowie w gminie Komorniki w pierwszy dzień świąt można spotkać wielkanocnych przebierańców, którzy kultywują ten staropolski zwyczaj. ■

Michał Hirsch

Stawy Strażackie w Plewiskach

Zlokalizowane są w samym centrum średniowiecznych Plewisk, wsi lokowanej w 1335 roku. Powstały w miejscu dawnej tzw. owalnicy, czyli charakterystycznego dla dawnych wsi placu otoczonego zabudowaniami zagród chłopskich. Przestrzeń ta stanowiła wspólne miejsce dla mieszkańców i była ważnym elementem życia dawnej społeczności. Wykorzystywano ją na różne potrzeby wsi – jako łąkę, miejsce spotkań mieszkańców, a także pastwisko dla zwierząt.



WARSZTATY

GOSPEL

GOSPEL — JOY —
music passion faith

dla dzieci i młodzieży

ZAPISY
KOSZT
30 zł

9.30-13.45 Dom Kultury w Wirach
Warsztaty ul. Łęczycka 103

17.40 Finałowy występ z Gospel Joy Scena Dni Gminy Wiry, ul. Zespołowa polana za szkołą

30.05 2026

Sobota

Pod koniec XIX wieku, z nie do końca jasnych przyczyn, dawny plac przekształcono w staw, który najprawdopodobniej służył gospodarzom do pojenia bydła. Od strony ulicy Grunwaldzkiej przestrzeń tę zamykała tzw. stara kuźnia. W latach 50. XX wieku w jej miejscu wzniesiono remizę strażacką ze świetlicą. Od tego czasu staw, a później dwa oddzielne zbiorniki, znalazły się pod opieką OSP Plewiska.

Druhowie wykorzystywali je między innymi do hodowli karpia. Każdego roku zarybiali staw, wpuszczając do wody nawet 25 kg narybku karpia, który następnie odławiano w okresie świątecznym. Strażacy regularnie porządkowali i pielęgnowali również otaczający teren, zwany „Parkiem Strażaka”, wykonując te prace w ramach czynów społecznych.

Stawy były także miejscem zabaw lokalnej diatwy. Zimą okoliczne dzieci pływały na krach lodowych, tzw. „szkutach”, a latem kąpały się w stawach i łowiły żaby. Plac pomiędzy remizą a stawami stał się naturalną przestrzenią spotkań i zabaw dla mieszkańców.

Przez wiele lat stawy pozostawały bez oficjalnej nazwy, choć mieszkańcy żartobliwie nazywali je „Balatonem”. W ostatnim czasie, za sprawą grupy rowerowej Zakręcone Plewiska, przylgnęło do nich także określenie „Stawy Waszyngtońskie”. Wydaje się, że ze względu na związek zbiorników z OSP najlepiej, gdyby nazywały się po prostu „Stawami Strażackimi” w Plewiskach. ■

Michał Hirsch

Szreniawa – turystyczny znak jakości!

Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie, a także jego oddziały – Muzeum Przyrodniczo-Łowieckie w Uzarzewie oraz Skansen i Muzeum Pszczelarstwa w Swarzędzu znalazły się wśród 51 obiektów z powiatu poznańskiego, które otrzymały tytuły Certyfikowanych Rekomendowanych Atrakcji Turystycznych w 5. edycji prestiżowego konkursu organizowanego przez Poznańską Lokalną Organizację Turystyczną, Instytut Skrzynki oraz powiat poznański.

Jego celem jest podnoszenie standardu oferty turystycznej obiektów znajdujących się na terenie 17 podpoznańskich gmin, a także ich promocja. Tegoroczni zwycięzcy to Swarzędzkie Centrum Historii i Sztuki w kategorii „Muzea”, Centrum Edukacji Ekologicznej Wielkopolskiego Parku Narodowego w kategorii „Parki rozrywki/ośrodki edukacji” oraz Pływalia Kórnickiego Centrum Rekreacji i Sportu OAZA w kategorii „Rekreacja”.

Uroczyste wręczenie wyróżnień odbyło się w Dworze Skrzynki, gdzie wszyscy laureaci otrzymali stosowne certyfikaty, a zwycięzcy – pamiątkowe statuetki starosty poznańskiego, Jana Grabkowskiego, który objął wydarzenie patronatem honorowym.

Na terenie powiatu poznańskiego można skorzystać z bogatej i różnorodnej oferty turystycznej wysokiej jakości. Otrzymanie certyfikatu nie jest łatwe – trzeba spełnić standardy dotyczące wyposażenia, dostępności i promocji. Rekomendację mogły zdobyć muzea, parki rozrywki, ośrodki edukacji oraz obiekty rekreacyjne. Udział w certyfikacji jest nieodpłatny, a tytuł przyznawany jest na dwa lata. – Wraz z listą rekomendowanych obiektów dostarczamy inspiracji na rozpoczynający się właśnie turystyczny sezon. Warto uwzględnić te miejsca w swoich wakacyjnych planach – podpowiada Jan



Mazurczak, prezes Zarządu PLOT. Natomiast Jan Babczyszyn, dyrektor Instytutu Skrzynki zaznacza: – *Chcemy promować najlepsze miejsca, gdzie turysta może miło spędzić czas. A w powiecie poznańskim atrakcji nie brakuje i, co istotne, cały czas ich przybywa. Cieszę się, że uroczystość wręczenia certyfikatów kolejny raz odbyła się w Skrzynkach, bo to miejsce, które sprzyja integracji środowisk, pozwala poznać produkt turystyczny o nazwie Szlak Kulinaryny „Smaki Powiatu Poznańskiego”, którego Instytut Skrzynki jest operatorem.*

Jako ciekawostkę można dodać, że aż 23 obiekty znalazły się wśród wy-

różnionych we wszystkich dotychczasowych edycjach. Do grona laureatów dołączyło w tym roku sześciu debutantów: Muzeum Dzieciństwa w Kórniku, Muzeum Polskiej Motoryzacji w Puszczykowie, Izba Muzealna Ziemi Kostrzyńskiej, galeria sztuki współczesnej V.A. Gallery Poland, tor kartingowy E1 GOKART Poznań Rabowice oraz Centrum Aktywności „Frajda” w Kostrzynie. Wydarzenie uświetnił koncert Anny Chwałczyńskiej.

Lista Certyfikowanych Rekomendowanych Atrakcji Turystycznych Powiatu Poznańskiego 2026 dostępna jest na www.powiat.poznan.pl. ■

TS

Starosta poznański „Promotorem Polski”

Jan Grabkowski otrzymał wyróżnienie „Promotor Polski”. Nagrodę wręczono podczas uroczystej gali Konkursu Gospodarczo-Samorządowego HIT Regionów, która odbyła się w auli Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

– Każda nagroda jest dla mnie cenna. Ta ma tytuł „Promotor Polski”, a tak się składa, że przez całe samorządowe życie promuję Polskę i wszystko co polskie. Cieszę się więc, że ktoś to docenił. To dla mnie wielka przyjemność być tutaj i to wyróżnienie odebrać – powiedział starosta poznański. Oprócz niego tytułem uhonorowano Włodzimierza Sadalskiego – siatkarskiego mistrza świata i mistrza olimpijskiego z 1976 roku z Montrealu oraz Bartosza Zaczekiewicza –

reżysera teatralnego, dyrektora Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu i Kaliskich Spotkań Teatralnych

Wyróżnienia „Promotor Polski” od 2017 roku przyznaje Fundacja Polskiego Godła Promocyjnego „Teraz Polska”. – Wizerunek Polski budują przede wszystkim ludzie. Stąd nasze przekonanie, że warto wyróżniać tych Polaków, którzy poprzez swoje dokonania i zaangażowanie przyczyniają się do propagowania oraz umacniania pozytywnego wizerunku naszego kraju. Osoby, które swoją działalnością i osiągnięciami na polu naukowym, kulturalnym lub biznesowym budują wizerunek naszej marki narodowej – podkreślają organizatorzy wydarzenia. ■

TS



KRONIKA POLICYJNA



WYBRANE ZDARZENIA ZAISTNIAŁE W MARCU 2026 ROKU

- 01.03.** ■ Plewiska, ul. Kolejowa – zatrzymanie sprawcy posługującego się podrobionym dokumentem
- 02.03.** ■ Komorniki, ul. Wiśniowa – zatrzymanie osoby poszukiwanej
- 02.03.** ■ Komorniki, ul. Poznańska – zatrzymanie osoby poszukiwanej
- 03.03.** ■ Komorniki, ul. Stawna – zatrzymanie sprawcy oszustwa powodującego stratę wielkiej wartości
- 05.03.** ■ Komorniki, ul. Poznańska – zatrzymanie nieletniej osoby poszukiwanej
- 06.03.** ■ Łęczycza, ul. Dworcowa – zatrzymanie osoby poszukiwanej
- 10.03.** ■ Komorniki, ul. Jagodowa – zastosowanie środków zapobiegawczych wobec sprawcy przemocy domowej
- 14.03.** ■ Plewiska, ul. Grunwaldzka – zatrzymanie nieletniego sprawcy posiadania środków odurzających
- 16.03.** ■ Łęczycza, ul. Dworcowa – zatrzymanie sprawców kradzieży
- 18.03.** ■ Komorniki, ul. Rosnowska – zatrzymanie sprawcy posiadania środków odurzających
- 18.03.** ■ Plewiska, ul. Jesienna – zatrzymanie osoby poszukiwanej
- 20.03.** ■ Komorniki, ul. Kalinowa – kradzież roweru
- 24.03.** ■ Komorniki, ul. Jeziorna – zatrzymanie sprawcy posiadania środków odurzających
- 24.03.** ■ Plewiska, ul. Miętowa – zatrzymanie sprawcy posiadania środków odurzających
- 25.03.** ■ Rosnówko, ul. Poznańska – zatrzymanie nietrzeźwego kierującego posiadającego aktywny zakaz prowadzenia pojazdów
- 25.03.** ■ Komorniki, ul. Kolumba – zatrzymanie sprawcy posiadania środków odurzających oraz przedmiotów służących do ich wyrobu
- 29.03.** ■ Łęczycza, ul. Poznańska – zatrzymanie nietrzeźwego kierującego posiadającego aktywny zakaz prowadzenia pojazdów
- 29.03.** ■ Głuchowo, ul. Stawna – kradzież roweru, który został odzyskany
- 30.03.** ■ Komorniki, ul. Poznańska – zatrzymanie nieletnich osób poszukiwanych

W marcu w policyjnych systemach odnotowano łącznie 391 zgłoszeń z terenu gminy Komorniki:

Zdarzenia w ruchu drogowym:

- Kolizje – 30
- Wypadek drogowy – 2
- Kierujący w stanie nietrzeźwości lub/i środków działających podobnie do alkoholu – 2

Interwencje patrolu:

- Zakłócenie spoczynku/porządku publicznego – 6

- Próba samobójcza – 10
- Zgłoszenia dotyczące pożarów – 3
- Interwencje domowe – 23

Przestępstwa, zgłoszenia, zdarzenia kryminalne:

- Oszustwo – 21
- Kradzież z włamaniem – 5
- Ujawnienie osoby poszukiwanej – 7

Policja w Komornikach prosi o wszelkie informacje, które mogą przyczynić się do ograniczenia przestępczości lub do wykrycia ich sprawców. Wszelkie spostrzeżenia można przekazywać dzielnicowym. Zapewniamy anonimowość. W nagłych przypadkach prosimy o kontakt pod numer telefonu alarmowego KP Komorniki **601 799 114** lub do Oficera Dyżurnego Komendy Miejskiej Policji w Poznaniu **997** lub **112**.

POGADANKA W „WESOŁEJ KRAINIE”



W Przedszkolu Samorządowym „Wesoła Kraina” w Wirach odbyło się wyjątkowe spotkanie edukacyjne z udziałem przedstawicieli policji, Straży Gminnej oraz członka Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych i Uzależnień.

W wydarzeniu uczestniczyło aż 97 dzieci, które aktywnie brały udział w pogadance na temat bezpieczeństwa. Najmłodszy z zaangażowaniem rozwiązywali quizy dotyczące zasad bezpiecznego poruszania się po drodze, wykazując się dużą wiedzą i spostrzegawczością.

Na zakończenie każde dziecko otrzymało materiały edukacyjne: kolorowanki profilaktyczne „Dbam o swoje bezpieczeństwo” oraz „Edukacyjne Przygody Wiewiórki Soni”.

Serdecznie dziękujemy Pani Dyrektor oraz Nauczycielom za życzliwą współpracę i pomoc w organizacji spotkania. ■

NIE WYPALAJMY TRAW!

Straż Gminna w Komornikach przypomina, że wypalanie traw jest w Polsce surowo zabronione. Grozi za to areszt, ograniczenie wolności lub kara grzywny do 30 000 zł. Ponadto od tego roku wysokość mandatów za to wykroczenie wzrosła z 500 zł do nawet 5 000 zł. Sprawcy pożarów zagrażających życiu lub mieniu grozi do 10 lat więzienia. Rolnicy przyłapani na tym procederze tracą unijne dopłaty.

Warto też sobie uświadomić, że płomienie niszczą całą faunę i florę. ■

SEZON ROZPOCZĘTY

„Jednoślądem bezpiecznie do celu” – pod takim hasłem odbyło się otwarcie sezonu motocyklowego. Imprezę zorganizowaną pod sklepem MotorMind w Komornikach zabezpieczali policjanci i strażnicy gminni. ■

STRAŻ GMINNA W AKCJI

W marcu strażnicy gminni z Komornik do akcji przystępowali 259 razy. W przypadkach zakłócenia porządku interweniowali 58 razy. 87 razy w sprawach dotyczących ruchu drogowego, a 45 razy ochrony środowiska. Ośmiokrotnie przystępowali do akcji, gdy zagrożone było życie lub zdrowie, a trzykrotnie podczas awarii technicznych. W sprawach dotyczących zwierząt działania podejmowali 37 razy. ■

NIE WYPROWADZAJMY PSÓW NA POLA UPRAWNE!

W związku z pojawiającym się problemem wyprowadzania psów na pola uprawne, na terenach prywatnych ustawiane są tabliczki informacyjne o treści: „Teren prywatny” i „Zakaz wyprowadzania psów”. Celem akcji jest przypomnienie o konieczności poszanowania cudzej własności oraz ochrony upraw przed zanieczyszczeniem i zniszczeniem. Trzeba stosować się do oznaczeń i wybierać na spacer miejsca do tego przeznaczone.

Z apelem do mieszkańców zwracają się **Sylwia Lokke**, komendant Straży Gminnej w Komornikach i **Krzysztof Sznajder**, przewodniczący Komisji Bezpieczeństwa Rady Gminy:

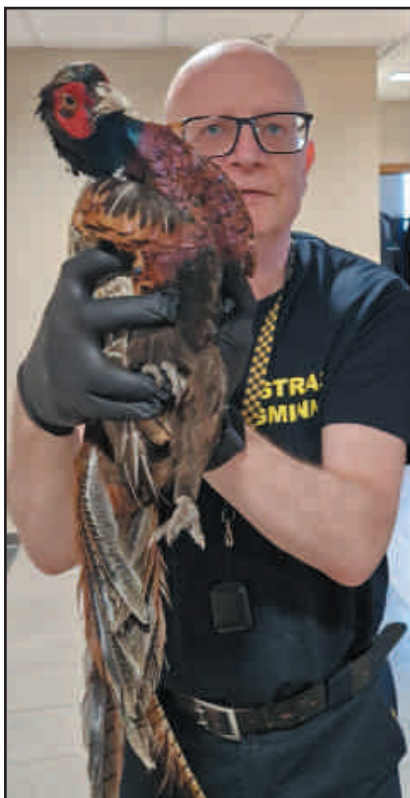
„W ostatnim czasie coraz częściej pojawia się problem wyprowadzania psów na pola uprawne należące do okolicznych gospodarzy. Choć dla wielu osób spacer z pupilem po otwartej przestrzeni wydaje się naturalny i wygodny, warto pamiętać, że takie tereny nie są miejscem publicznym, lecz czyjaś ciężko wypracowaną własnością. Rolnicy każdego dnia wkładają ogrom pracy, czasu i środków finansowych w uprawę swoich pól. Zboża, kukurydza czy inne rośliny to nie tylko element krajobrazu, ale przede wszystkim źródło ich utrzymania.

Wprowadzanie psów na takie tereny może powodować szkody zarówno poprzez deptanie upraw, jak i pozostawianie odchodów. Psie odchody na po-

lach uprawnych to nie tylko kwestia estetyki. Stanowią one realne zagrożenie dla jakości plonów. Zanieczyszczenia mogą trafiać do zbiorów, a następnie do pasz dla zwierząt lub żywności przeznaczonej dla ludzi. To problem, który wpływa nie tylko na rolników, ale pośrednio na nas wszystkich.

Dlatego apelujemy do mieszkańców o rozagę i odpowiedzialność. Szanujmy cudzą własność tak, jak sami chcielibyśmy, aby szanowano naszą. Wybierajmy miejsca przeznaczone do spacerów z psami, ścieżki, łąki publiczne czy tereny rekreacyjne. Pamiętajmy, wzajemny szacunek i dbałość o wspólne dobro budują dobrą atmosferę w naszej lokalnej społeczności.” ■

BAŻANT SPACEROWICZ



O nietypowym przechodniu zostali powiadomieni komorniczcy strażnicy gminni. Ulicą Wiśniową spacerował sobie bażant. Został ujęty, ale tylko po to, by można go było nakarmić, podleczyć i wypuścić do naturalnego, bezpiecznego środowiska. ■

NIE DAJ SIĘ NABRAĆ "NA WNUCZKA" I "NA POLICJANTA"

Seniorze, nie pozwól się oszukać!
Poznaj metody przestępców i nie daj się nabrać!

Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji
POLICJA
Pomocni Polacy

JAK DZIAŁAJĄ OSZUŚCI?

- Odzwoni telefon, podniesiesz słuchawkę.
- Oszusta, z którym rozmawiasz, przekonuje, że jest Twoim wnuczkem, krewnym, jego znajomym lub inną bliską osobą z Twojej rodziny.
- Oszusta ta informuje, że pilnie potrzebuje pieniędzy.
- Telefon dzwoni ponownie. Oszusta informuje, że jest policjantem i przekonuje, że przed chwilą dzwonił oszust, a Ty musisz pomóc go zatrzymać.
- Zostajesz poinformowany, że potrzebne są pieniądze, które masz przekazać niemalże Ci osobie. Pamiętaj, Policja nigdy nie prosi o przekazanie pieniędzy i nigdy nie dzwoni z takim zadaniem.

**POMOGŁEŚ? PRZEKAZAŁEŚ PIENIĄDZE?
PADŁEŚ OFIARĄ OSZUSTA!**

PAMIĘTAJ!

- Policja nigdy nie prosi o przekazanie pieniędzy. Policja nigdy nie informuje telefonicznie o prowadzonych działaniach.
- Jeżeli odebrałeś taki telefon, bądź pewien, że dzwoni oszust.
- Nigdy w takich lub podobnych sytuacjach nie przekazuj pieniędzy, nie podpisuj dokumentów.
- Po takiej rozmowie natychmiast zadzwonić do kogoś bliskiego, na znany Ci numer telefonu i opowiedz o tym zdarzeniu.
- Zawsze w takiej sytuacji powiadom Policję, dzwoniąc pod numer 112.

PRZESTĘPCY POSŁUGUJĄ SIĘ RÓŻNYMI „LEGENDAMI” I METODAMI MAJĄCYMI ICH UWIARYGODNIĆ

NA POLICJANTA
Rozmówca informuje, że prowadzona jest tajna akcja i musisz w niej pomóc.
Pamiętaj, Policja nigdy nie dzwoni z takim zadaniem!

NA „WYJĄTKOWĄ OKAZJĘ”
Rozmówca mówi, że jest okazją zarobienia dużych pieniędzy, lecz pilnie potrzeba niewielkiej kwoty, żeby np. opłacić adwokata. Po pieniądzu wyszła żużelowa.

PAMIĘTAJ!
Oszustci zawsze będą przekonywać, że pilnie potrzebne są pieniądze i będą wymyślać różne bajki, chcąc abyś w nie uwierzył. Nigdy w takich sytuacjach nie przekazuj pieniędzy!

Operowali na otwartych sercach

Nie jeden szpital miał w sobotę 21 marca mniej personelu medycznego niż Centrum Tradycji i Kultury w Komornikach, gdzie Orkiestra Lekarzy „Operacja Muzyka” zagrała koncert, w którym muzyka wiosenna i filmowa połączyły się z akcją charytatywną – zbiórką środków na leczenie mieszkańca gminy Komorniki – Michała Milczarka, wspierając jego walkę z chorobą nowotworową.

Orkiestra ta działa przy Wielkopolskiej Izbie Lekarskiej, pod batutą Dobrochny Martenki. Publiczność nie tylko mogła usłyszeć utwory związane z wiosną Vivaldiego czy Mozarta, ale przede wszystkim przeboje muzyki filmowej. Muzykujący od 20 lat pod wspólnym szyldem lekarze i pracownicy medyczni zabrali nas w podróż pełną obrazów – „zobaczyliśmy” sawannę oczami „Króla Lwa”, zatańczyliśmy na parkiecie obok pary z „Zapachu kobiety”, pobiegliśmy z Forest Gumpem i popłynęliśmy statkiem „Piratów z Karaibów”.



Fot. K. Cichocki

Wiosnę można rozpocząć na wiele sposobów, jednak ten, łączący sztukę przez wielkie „S” oraz otwartość serc, wydaje się najpiękniejszy. Mają czego żałować ci, których z nami nie było. Inicjatorem tego niezwykłego wyda-

rzenia, dobrym duchem zbiórki i konferansjerem był Szymon Michał Klupsch. Dziękujemy za wspaniałą ucztę muzykom Orkiestry „Operacja Muzyka” i Szymonowi. Wspieranie potrzebujących ma sens. ■

AM

TIANYAO LYU ZAGRAŁA W KOMORNIKACH

Na ten koncert czekaliśmy 5 miesięcy, bo pierwotnie mieliśmy gościć Tianyao Lyu 11 listopada podczas Paderewski Festiwal. Porwały ją nam zobowiązania laureatki po sukcesie w XIX Konkursie Chopinowskim. Nagle stała się sławna, rozchwytywana i nieuchwytna. Niedawno wróciła z trasy koncertowej w Azji. Wypełnia obecnie największe sale koncertowe Europy. To wszystko stawiało realizację pomysłu jej koncertu w Komornikach pod znakiem zapytania.

Sprawę udało się doprowadzić do szczęśliwego finału – 10 kwietnia 2026 r. niespełna 18-letnia chińska wirtuozka zagrała wybrane dzieła Chopina w CTiK wypełniając po brzegi salę widowiskową, przeniosła nas tam, gdzie jeszcze nie byliśmy. Artystka zagrała po mistrzowsku, z finezją i poezją, oddając to, co w utworach kompozytora najistotniejsze. Z pewnością ten wieczór zapisze się w historii obiektu. Dziękujemy Tianyao Lyu za ucztę dla uszu i duszy, a publiczności za współtworzenie niezapomnianej atmosfery. Mamy nadzieję, że jeszcze kiedyś ta



Fot. J. Koperski

niezwykle utalentowana pianistka wróci z koncertem do Komornik. Póki co zapraszamy na inne wydarzenia kulturalne organizowane dla Was przez Gminny Ośrodek Kultury w Komornikach, w tym powakacyjne XX Komornickie Dni Muzyki Klasycznej,

których gwiazdą mają być Grupa Mocarta, Affabre Concinui. Wystąpią również m.in. młodzi, utalentowani pianiści Marta Choroczyńska (która również śpiewa sopranem) i Filip Pacheśny. Już teraz zapraszamy.

AM

BEZ STANISŁAWA NOWAKA NIE BYŁOBY ZIEMI KOMORNICKIEJ

O filmie „Pszczoły i ludzie” mówią jego twórcy, **Michał Hirsch** i **Paweł Miecznik**

Stanisław Nowak to postać wyjątkowa, często wspominana, opisywana. Skąd wziął się pomysł poświęcenia mu filmu?

MH: – Przyznam, że nie pamiętam, kto pierwszy o tym wspomniał – pani dyrektor Biblioteki Publicznej, pani sekretarz gminy czy może ktoś inny, w każdym razie zaczęło się to gdzieś między Biblioteką a Urzędem Gminy. Było oczywiste, że trzeba ocalić pamięć o ważnych dla gminy, a odchodzących regionalistach i społecznikach. Nie tak dawno temu zmarł przecież pan Bogdan Czerwiński, postać szczególna. Nie było wątpliwości, że najważniejszą osobą z okresu komuny, ojcem założycielem Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Komornickiej, animatorem życia społecznego w tamtym okresie, był pan Nowak.

PM: – Mówimy o czasach komuny, ale i przełomu. Większość życia tej osoby przypada na okres przed 1989 roku, lecz działał i w nowej rzeczywistości, w okresie reform.

MH: – Pan Nowak spał cały XX wiek. Urodził się w 1915 roku, zmarł w 2009. Nie było w Komornikach osoby z równie wielkim wpływem na życie społeczne, na postrzeganie gminy.

Skoro mowa o przemianach ustrojowych, to może warto wspomnieć o stosunku do nich pana Nowaka. Uczestnicy tamtych wydarzeń opowiadali mi, że niechętnie się angażował. Nie widział potrzeby działania w Komitecie Obywatelskim, był nawet zdziwiony jego zawianiem. Wszystko przecież toczyło się swoim trybem, z władzą można było się jakoś dogadywać. To zastraszanie, jego opinia liczyła się przecież.

PM: – To rzeczywiście ciekawa rzecz. Z naszych informacji wynika, że on starał się być neutralny, nie opowiadał się po żadnej stronie.

MH: – Widocznie miał takie nastawienie. Nie uczestniczył w tworzeniu samorządu, ale od władzy też trzymał się daleko. Zachowała się jego wypo-



wieść, że wszystkie te komunistyczne organizacje, ten cały Front Jedności Narodu, po prostu pozorują działalność społeczną. Ograniczają się do spotykania się i gadania.

On postępował odwrotnie – nie gadał, lecz działał, z wielkim zresztą zaangażowaniem.

PM: – Nie mówił, że coś robi, ale faktycznie działał, i to na wielu polach. Przemiany zachodzące w kraju nie interesowały go specjalnie. Nasi rozmówcy twierdzili, że nie cieszył się na nie, ale i nie był im przeciwny. Z całą pewnością nic go nie łączyło z władzą komunistyczną. Nie krytykował jej jednak, zachowywał neutralność.

Warto tu przypomnieć Wasze wypowiedzi przed pokazem filmu w Centrum Tradycji i Kultury. Nie chcieliście ukazać postaci krystalicznej, jednowymiarowej. Bohater filmu to przecież osoba z krwi i kości, robienie laurki nie posłuży dobremu odbiorowi. A jednak nie można się w filmie doszukać czegokolwiek niekorzystnego dla pana Nowaka. Wprost przeciwnie.

PM: – Rzeczywiście, nigdy nie jest dobrze dla filmu, gdy kreśli się postać czystą jak lza, nudną w odbiorze. Jednak mieliśmy problem ze zrobieniem filmu o człowieku, którego już nie ma, coraz bardziej ograniczona jest liczba tych, co go znali, a przy tym chcieliby się wypowiedzieć do kamery. Przekonaaliśmy się, że nie zawsze ktoś, kto pomaga w tworzeniu dokumentacji, powtórzy to samo przed kamerą. Kto znał pana Nowaka, musiał przetrwać informacje, które chciał przekazać, przespać się z tym. Przyznajemy, że zdarzały się stwierdzenia, które nie przedstawiły wprawdzie pana Nowaka w złym świetle, nie było przecież żadnych czarnych kart w życiorysie, ale trochę burzyły nasze wyobrażenie.

Na przykład?

PM: – Na przykład temat wywoływania duchów. Nikt nie chciał przed kamerą powtórzyć tego, co nam mówił.

Dlaczego? Nie ma w tym niczego złego, nie takie osoby miały wywoływanie duchów



Pan Stanisław Nowak (w środku), państwo Barbara i Bogdan Czerwiński.

„na sumieniu”. W niektórych kręgach bywało to nawet modne, a zawsze budziło zaciekawienie.

PM: – Zachowały się nawet notatki, jakieś zapiski rozmów pana Nowaka z samym Sokratesem. Podobno udało mu się wejść w kontakt z duchem ojca czy matki którejś ze znanych sobie osób.

Sądziłem, że sporo wiem o panu Nowaku dzięki pamiętającym go osobom, ale z takimi wątkami się nie spotkałem. Dopiero z filmu dowiedziałem się, że był radiestetą, ródźkarzem.

PM: – Niektóre wątki musieliśmy sobie darować tylko dlatego, że brakowało nam wypowiedzi. Kreśląc postać historyczną, trudno jest przedstawić jej ewolucję. Jednak nam się udało ukazać przemiany od ubożego dziecka z czasów pierwszej wojny, które doświadczyło wiele zła, chciało po prostu przetrwać. Pan Nowak prawdopodobnie nie planował, że stanie się osobą nie byle jaką. Swoje pasje przekładał na drogę zawodową, był nauczycielem. Niczego nie robił pod presją, opuścił przecież seminarium duchowne. Po prostu tego nie czuł, nie chciał tkwić w tym na siłę, mimo iż sponsorowała go osoba duchowna, komornicki proboszcz ksiądz Stanisław Gładysz.

MH: – Udało się przedstawić życie pana Nowaka w taki sposób, że nie powstał kolejny film biograficzny przedstawiający same suche fakty. Pokazaliśmy różnorodność tej osoby, olbrzymi wachlarz jego zainteresowań.

PM: – Ta wieloaspektowość po-

zwoliła nam nakreślić czasy, w jakich żył, te wszystkie zachodzące zmiany.

I właśnie to jest niesamowite. Wszystko, co pokazuje film, odbywało się na tle szybko przeobrażających się Komornik, choć te zmiany nie były jeszcze tak gwałtowne, jak w ostatnich latach. Widać następujące po sobie epoki, a mowa o niewielkiej miejscowości, która nie byłaby przez mieszkańców odbierana tak, jak dziś, gdyby nie ta wybitna postać.

MH: – Dziś spotykamy się z określeniem „marketing terytorialny”. W czasach pana Nowaka nikomu się to nie śniło, ale on robił dokładnie to. Był prekursorem. Wytyczył granice tego, co nazwał Ziemią Komornicką, a co formalnie nie istniało. Wymyślił hasło „żywi i leczy”. Spojrzał na całość i określił, czym ta ziemia różni się od sąsiednich. Zauważył piękno otoczenia Wirynki, rolnictwo, sadownictwo. Do tego bogatą historię. Wszystko to umieścił w herbie. Wykonał robotę, za którą marketingowcy biorą dziś duże pieniądze, a przyświeca im hasło „wyróżnij się bądź zgiń”. Nowak potrafił wyróżnić Ziemię Komornicką na tle regionu i wskazać, to co w niej najpiękniejsze.

PM: – Zależało nam na uchwyceniu wszystkich tych aspektów, przy tym stosunku do przyrody, co wybrzmiało w ustach Krystyny Czubówny.

No właśnie – jak Wam się udało zaangażować tak wybitną, charakterystyczną lektorkę?

MH: – Wystarczyło napisać do impresariatu. Ważna tu była metafora

zawarta w tytule, o pszczołach i ludziach. Zdecydowaliśmy się „pójść w pszczoły”, wykorzystać tę pasję pana Nowaka, skojarzyć ją z działalnością społeczną, obecnością wśród ludzi, porównać ul do ludzkich spraw. Chcieliśmy zaskoczyć widzów. Mają oglądać film biograficzny, a tu pojawia się wątek przyrodniczy. A skoro tak, to kto inny może być lektorem, jak nie Krystyna Czubówna?

PM: – Na końcu filmu swoją inwokacją ten wątek jeszcze podkreśliła. Dziś już pana Nowaka nie ma, jego ul został, ale czy wciąż funkcjonuje tak samo? Każdy może sobie na to odpowiedzieć. Spojrzenia na działalność założonego przez pana Nowaka Towarzystwa z pewnością są różne.

Jego stosunek do przyrody był legendarny, czuł się jej częścią. Był ekologiem, gdy tego słowa nikt jeszcze nie używał. Bogdan Czerwiński opowiadał mi o ptaszku, który przylatywał do niego na parapet, bez strachu jadł ziarenka niemal z ręki. Dzięki niemu Komorniki stały się unikalne, przestały być rolniczą wsią i niczym innym. Aż strach pomyśleć o nieubłaganych procesach urbanistycznych. Blisko Dworca Zachodniego stoi dom ostatniego sołtysa wsi Łazarz. To dziś środek Poznania. Gdy przyjdzie kolej na Komorniki, ich tożsamość pozostanie w literaturze. I w Waszym filmie.

MH: – Tak się już stało z częścią Plewisk. Moje osiedle Kwiatowe zostało wchłonięte.

Łatwo było przekonać do udziału osoby wypowiadające się w filmie?

MH: – Niestety spotkaliśmy się z kilkoma odmowami. Zaplanowaliśmy udział większej liczby osób. Dwie z nich podczas tworzenia dokumentacji spotkały się z nami, ale od razu zaznaczyły, że przed kamerami nie wystąpią. Przekazaną wiedzę wykorzystaliśmy.

Występujące osoby zadziwiły swobodą wypowiedzianych, elokwencji. Choć są powszechnie znane, to akurat nie z takich umiejętności. Choćby pan Jan Kaczmarek, którego słuchało się z dużą przyjemnością.

PM: – Bez niego nie byłoby tego filmu.

MH: – To nasze odkrycie, godne następnego filmu. Wydaje się trochę skryty, surowy w obejściu, ale kiedy bliżej się do niego podejdzie, okazuje się zupełnie innym, otwartym człowiekiem. Szorstki, a w rzeczywistości wrażliwy.

PM: – Naszych rozmówców udało się wyprawić w podróż w przeszłość. Właśnie to wpłynęło na ich nastrój. Pytaliśmy o kontakty z człowiekiem, który był dla nich ważny. Przypomnienie tamtych więzi otworzyło im serca. Niczym nieograniczona szczerść tych ludzi zrobiła na nas wrażenie. Wypowiedzi pana Kaczmarka pozwoliły nakreślić zmiany zachodzące w Komornikach. Wspomnił, że dziś już nie poznaje ludzi przychodzących do kościoła, tyłu tu nowych mieszkańców. Na spokojnym skrzyżowaniu ulicy Poznańskiej można było grać w baka, a dziś? Inny świat.

MH: – Wrażenie robi też zauważalna w wypowiedziach melancholia, wynikająca z powracania do czasów, które nie wróca. To wzbogaciło film, ale nic by się nie udało, gdybyśmy nie mieli dostępu do bogatych materiałów archiwalnych.

Dużo trzeba było kopać?

MH: – Mieliśmy osiem godzin samych filmów do obejrzenia. Wykonały za nas ważną część roboty.

Jak się udało filmy te odnaleźć? Widać na nich pana Nowaka tak, jakby działo się to wczoraj. I tylko zupełnie inny wygląd osób, które dziś znamy, uzmysławiają nam upływ czasu.

MH: – Większość pochodzi z piwnicy śp. Bogdana Czerwińskiego. Dostaliśmy je od pani Basi, jego żony.

Która zresztą występuje w filmie i ciekawie opowiada o zbiorach tworzonych przez pana Nowaka, innym niż dziś ich udostępnianiu.

PM: – Bez tych filmów VHS nie byłoby filmu naszego.

Kto je kręcił?

PM: – Różne osoby, na przykład pan Mirek Wieloch. Wywiad z panem Nowakiem w 2003 roku nakręcił pan Antoni Pawlik.

MH: – Na filmach udało się zachować jubileusze Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Komornickiej, także nadanie sztandaru, zorganizowaną w Jeziorach konferencję dla regionalistów. Wiele zdjęć otrzymaliśmy od rodziny, od pani Czerwińskiej.

Dzięki filmowi wszystkie te dokumenty przetrwają.

MH: – Ale i tak tego jest mało, jeśli chodzi o spuściznę pana Nowaka. Mamy



Pszczoły i filmowcy.

jego książeczki o gwarze komornickiej, ale jego wiersze, a napisał ich mnóstwo, są rozproszone, nie występują w jednym miejscu. Podobno po śmierci pana Nowaka przejął je GOK, część prawdopodobnie, podczas przeprowadzek, trafiła do kontenera. To samo niestety dotyczy części rysunków.

Odbiór Waszego filmu był pozytywny. Ludzie, nie tylko znający pana Nowaka osobiście, wychodzili z pokazu wzruszeni.

PM: – Człowiek przyzwyczaja się do obrazka ruchomego. Czytanie książki wymaga większego wysiłku niż obejrzenie filmu. Sztuka audiowizualna daje duże możliwości mieszania stylów, gatunków.

Dowodem na to są zawarte w Waszym filmie animacje. Kto jest ich autorem?

PM: – Aleksandra Bodek, animatorka z Zielonej Góry. Wykorzystała rysunki Stanisława Nowaka, pochodzące z trzech tomów książki o gwarze komornickiej. Uznaliśmy, że efekt będzie lepszy niż forma statyczna, ożywi obraz. Łatwo nie było, ryciny są niewielkie. Jest ich 10, z tekstami Stanisława Nowaka. Trudno się skupić na jednym i drugim, ale film można zatrzymać.

Jak długo trwała realizacja?

MH: – Same zdjęcia zajęły pół roku z przerwami, trzeba się było dostosować

do czasowych możliwości różnych osób. Montaż zabrał miesiąc. Wcześniej prowadziliśmy prace koncepcyjne, w sumie więc poświęciliśmy na to rok.

Koszty z pewnością były niemałe. Wiadomo, że nakręcenie filmu fabularnego wymaga milionów zł, a dokumentalnego setek tysięcy.

PM: – Nam się udało za 70 tysięcy zł. Jako reżyser i producent mogę stwierdzić, że mamy powód do satysfakcji. Przy tych kosztach zrealizowaliśmy film na przyzwoitym poziomie.

Z pewnością zostanie zauważony nie tylko w gminie. Macie zamiar pokazać go szerszemu kręgowi widzów?

PM: – Zaczniemy od „Prowincjonalistów” we Wrześni. Właśnie się przygotowujemy do udziału w bloku „Filmowa Wielkopolska”. ■

Rozmawiał Józef Djaczenko

Premiera filmu „Stanisław Nowak. Pszczoły i Ludzie” odbyła się 27 marca w Centrum Tradycji i Kultury w Komornikach.

Film jest dostępny w internecie na gminnym kanale Youtube pod adresem: www.youtube.com/@gminakomorniki4759

**SZCZEPAN TWARDOCH
„PRZEMIENIENIE”**

Świetna powieść Szczepana Twardocha, która doczekała się już drugiego wydania, porusza jeden z najbardziej niejasnych tematów związanych z historią PRL. Akcja książki rozgrywa się na Górnym Śląsku i wyraziście ukazuje, jak komunistyczna doktryna wdziera się w życie zwykłych mieszkańców regionu. Bohaterem historii jest pracownik SB, dla którego pozbawiony skrupułów model działania tej organizacji jest codziennością – na porządku dziennym są zatem dla niego szantaże, pobicia i nieustanne szukanie na każdego „haków”.

Przemierzając razem z bohaterem peerelewskie Katowice, wsiąkamy w klimat miasta. Choć narracja powieści, w porównaniu z późniejszymi książkami pisarza, może wydać się nieco „chropowata”, warto sięgnąć po ten literacki obraz epoki, który porusza i skłania do refleksji nad polską historią i teraźniejszością.

**JOANNA JAX
„ZGUBIENI W MROKU”**

W Polsce trwają jeszcze trudne lata sześćdziesiąte XX wieku; młoda architektka, Ewa Zakrzewska otrzymuje propozycję odbycia stażu w jednej z pracowni w Berlinie Wschodnim. Przyjaciółka prosi ją, by korzystając z pobytu za granicą, zdobyła informacje o jej zaginionym podczas II wojny światowej bracie. Ewa stara się spełnić prośbę, lecz nie zdaje sobie sprawy, na jak trudny i niebezpieczny grunt wkracza. Czy uda jej się odnaleźć zagubionego w wojennej zawierusze chłopca, a dziś już dorosłego mężczyznę? Czy on będzie chciał wrócić do swoich korzeni? W końcu mięło już ponad dwadzieścia lat...

Powieść Joanny Jax czyta się jak wojenny kryminał, który nie tylko obnaża brutalną prawdę historyczną, ale ukazuje, jak zawile

bywały losy dzieci poddanych działaniom okrutnych meandrów losu. Jednocześnie w książce znajdziemy opowieść o młodych ludziach wraz z ich słabościami, emocjami i pierwszymi poważnymi decyzjami.

**DENIS HUNTER
„KSIĘGARNIA NA PIĘTRZE”**

Kiedy Shelby odziedziczyła po babci małą księgarnię w miasteczku nad jeziorem, myślała, że jej życie w końcu się ułoży. Szybko okazało się jednak, że oprócz zmagania się z upadającym biznesem po starszej pani, musi stawić czoła spotkaniu z byłym ukochanym, któremu babcia zapisała połowę udziałów w swojej księgarni. Gray nigdy nie był lubiany w miasteczku, a teraz – gdy musi do niego powrócić po latach – spotkanie z mieszkańcami staje się dla niego prawdziwym wyzwaniem. Być może wspólna praca mogła być dla związku Shelby i Graya drugą szansą, ale...

Książka napisana jest z mistrzowskim zacięciem. Świetne są zwłaszcza opisy małej miejscowości i jej zamkniętej społeczności, która przesączona stereotypami, nie chce otworzyć się na spotkanie z człowiekiem, którego już raz osądziła. Emocjonalna narracja i świetnie zarysowane portrety postaci sprawiają, że książkę czyta się z prawdziwą przyjemnością, zagłębiając się w losy głównych bohaterów.

**B.A. PARIS
„OBSESJA”**

Autorka świetnej powieści „Za zamkniętymi drzwiami” powraca z nowym thrillerem psychologicznym. Tym razem spotykamy Nell Masters, młodą kobietę, która jednak ukrywa straszliwą tajemnicę – dwanaście lat temu była świadkiem zaginięcia swojej przyjaciółki. Obsesyjne próby jej odnalezienia doprowadziły do odkrycia, że została ona zamordowana. Czy Nell ma wiedzę, kto był zabójcą? Można tak podejrzewać... Po latach ktoś próbuje ustalić, ile wie Nell i zmusić ją do milczenia – być może wiecznego...

Dwa miliony egzemplarzy powieści sprzedanych w Polsce i liczne nagrody, w tym Bestseller Empiku i Nagroda Wielkiego Kalibru na Międzynarodowym Festiwalu Kryminału we Wrocławiu, są najlepszą rekomendacją tej niezwykłej historii. Wartka akcja, psychologiczna gra z czytelnikiem, barwne postaci i trzymająca w napięciu fabuła – książkę Paris czyta się z zapartym tchem aż do ostatniej strony.

**ZNANA AUTORKA
Z DOBROSTANEM**

Tłumy przyszły posłuchać wykładu dr Ewy Woydyłło pt. „Dobrostan” w Centrum Tradycji i Kultury w Komornikach. Ze spotkania można było wrócić do domu z książkami znanej psycholożki, z autografem i dedykacją. Spotkanie to efekt dobrej współpracy między Gminnym Ośrodkiem Kultury w Komornikach a Wielkopolskim Kongresem Kobiet. ■

AM

Fot. A. Mendrala

**„ARTUR BARCIŚ SHOW”
W KOMPOZYCJI SMAKU**

24 maja o godzinie 16:00 restauracja KOMpozycja Smaku w Komornikach zaprasza na wyjątkowe wydarzenie – „Artur Barciś Show”. To autorski spektakl pełen humoru, anegdot i charakterystycznej scenicznej energii aktora od lat cieszącego się ogromną sympatią widzów.

Wydarzenie będzie miało kameleonowy charakter i zostanie wzbogacone o specjalnie przygotowaną oprawę kulinarną restauracji, dopasowaną do formuły spotkania.

Liczba miejsc jest ograniczona. Wstęp biletowany (259 od osoby) – konieczna rezerwacja.

Szczegóły dostępne są bezpośrednio w restauracji, tel. 666 648 558. E-mail: kontakt@kompozycjasmaku.com lub osobiście. ■



Pod Pegazami – kawa ze sztuką



Powstaje Klubokawiarnia Artystyczna „Pod Pegazami”. Będzie prowadzona przez Gminny Ośrodek Kultury w Komornikach w CTiK. W odróżnieniu od poprzednich kawiarni (prowadzonych przez najemców) będzie łączyła atmosferę kawiarni i klubu z kulturą, sztuką i nie tylko. Już wkrótce planowane jest otwarcie. Zapraszamy – dokładną datę inauguracji podamy za pośrednictwem Facebooka. Aby być na bieżąco, zachęcamy do śledzenia naszych profili na Fb: Pod Pegazami Klubokawiarnia oraz Gminny Ośrodek Kultury w Komornikach.

Mural nad „sercem” klubokawiarni namalował artysta plastyk – Jakub Bitka. Jego ścienny obraz, przedstawiający

trzy skrzydlate konie, nawiązuje do mitologii, ale w sposób nowoczesny dodaje kolorystykę GOK-u.

Klubokawiarnia ma być miejscem, gdzie będzie można wypić dobrą kawę, herbatę, lemoniadę, zjeść ciastko i lody, ale także zaprezentować się światu na kameralnej scenie, pobawić się ze znajomymi w karaoke, wziąć udział w profilowanych warsztatach. Klubokawiarnia Artystyczna „Pod Pegazami” będzie częściej otwarta od wewnątrz, funkcjonując bez ścianki działowej, zwłaszcza podczas koncertów i spektakli. ■

AM

Fot. A. Mendrala



DZIEŃ KOBIET Z MATEUSZEM ZIÓŁKO

90 procent widowni podczas jego koncertu wypełniły panie. Przyszły do CTiK, by wspólnie i razem z Mateuszem Ziółko świętować Dzień Kobiet. Artysta po raz drugi odwiedził 6 marca naszą gminę. Koncert przerósł wyobrażenia wielu. To była prawdziwa uczta dla uszu, każdy wyszedł w pełni usatysfakcjonowany tym, co otrzymał. Trwała ponad 2 godziny, obfitując w jego popisy wokalne (trzeba przyznać, że głos ma jak dzwon) i sponta-

niczne reakcje żeńskiego audytorium. Oprócz własnych piosenek wokalista zaśpiewał utwory z repertuaru Queen, U2, Eltona Johna, Zbigniewa Wodeckiego, Czesława Niemena czy Michaela Boltona. Panie nie pozwoliły artyście zejść ze sceny i biorąc pod uwagę okoliczności, miały do tego pełne prawo. ■

AM

Fot. K. Cichocki

Finał dla Wiktorii Przybylskiej, ósmoklasistki z SP 1 Plewiska

Zostałaś finalistką Wojewódzkiego Konkursu Języka Polskiego. Dlaczego zdecydowałaś się na udział?

– Szczerze mówiąc, nie pomyślałam o wzięciu udziału w konkursie, gdyby nie zaproponowała mi tego moja polonistka, pani Barbara Wawrzyniak. Od zawsze lubię język polski, więc uznałam, że warto spróbować sił i sprawdzić, co potrafię.

Tegoroczna tematyka konkursu dotyczyła pieniędzy i podejścia do nich człowieka. Jaki według Ciebie był ten temat?

– Temat pieniędzy okazał się sporym wyzwaniem. Choć pieniądze i finanse stanowią nieodłączny element życia każdego człowieka, to pisanie o nich wcale nie było proste.

Jak oceniasz tegoroczne lektury konkursowe „Bankructwo małego Dżeka” Korczaka i „Miłosierdzie gminy” Konopnickiej? Czy coś Cię w nich zaskoczyło?

– „Bankructwo małego Dżeka” nie do końca przypadło mi do gustu. Odebrałam ją jako książkę dość uproszczoną, dziecinną, zdecydowanie skierowaną do młodszych czytelników. „Miłosierdzie gminy”, w odróżnieniu od lektury Korczaka, okazało się tekstem wymagającym, trudnym w odbiorze ze względu na użyty język i stare, specyficzne słownictwo.

Etap wojewódzki konkursu wymagał znajomości dwóch lektur z poziomu szkoły średniej: „Skapca” Moliera i fragmentu „Boskiej komedii” Dantego (lektura z poziomu rozszerzonego). Jak Ci się czytało te książki, którą z nich uważasz za ciekawszą i dlaczego?

– „Skapiec” należy do moich konkursowych faworytów. To lektura przyjemna w odbiorze, a w niektórych momentach nawet zabawna. Jeśli zaś chodzi o „Boską komedię”, to wzbudziła ona we mnie mieszane uczucia. Obowiązkowy fragment nie był długi, ale mimo to miałam spory problem z jego pełnym zrozumieniem. Muszę jednak przyznać, że sama tematyka była niesamowicie ciekawa, a liczne nawiązania i sposób omówienia utworu okazały się dla mnie bardzo interesujące.



Czego jeszcze wymaga, oprócz czytania lektur, przygotowanie do takiego konkursu? Ile czasu zajęło Ci przygotowanie?

– Poza czytaniem podanych tekstów warto zapoznać się z wszystkimi zagadnieniami dotyczącymi gramatyki i teorii literatury oraz dogłębnie przeanalizować czytane lektury. Do pierwszego etapu przygotowywałam się od momentu, gdy postanowiłam wziąć w nim udział, czyli mniej więcej od października.

Z jakimi nagrodami wiąże się bycie finalistką tego konkursu?

– Jedną z nagród wynikających z tytułu finalistki jest otrzymanie dodatkowych siedmiu punktów w procesie rekrutacji do szkoły ponadpodstawowej.

Wkrótce zostaniesz absolwentką szkoły podstawowej. Do jakiej szkoły średniej się wybierasz? Czy przyszła Twoja klasa będzie związana z językiem polskim?

– Co do szkoły nie jestem zdecydowana i wciąż się waham. Jestem jednak pewna, że wybiorę profil humanistyczny – nie wyobrażam sobie rozszerzania żadnego innego przedmiotu niż język polski.

Jakie książki lubisz czytać?

– Moim ulubionym gatunkiem jest bez wątpienia fantastyka. Jedną z najlepszych książek, jaką czytałam, jest „Szóstka wron” Leigh Bardugo, choć uwielbiam wszystkie pozycje tej autorki. Na moim osobistym podium znajdują się również V.E Schwab oraz Taylor Jenkins Reid.

Jak wyobrażasz sobie przyszłoroczny konkurs, jaka tematyka byłaby interesująca dla młodzieży?

– Hmm, wydaje mi się, że obszerным i interesującym tematem byłaby przyjaźń i relacje z rówieśnikami. To zagadnienia bardzo bliskie młodzieży, które dają ogromne pole do popisu przy interpretacji literatury.

Jakie masz plany wakacyjne, poza odpoczynkiem po trudnej ósmej klasie?

– Tuż po rozpoczęciu wakacji wyjeżdżam z przyjaciółką na obóz. Co do reszty wolnego czasu nie mam jeszcze sprecyzowanych planów. ■

Rozmawiała
Marzena Beyer-Briks

Najlepsi matematycy w gminie



Gminny Drużynowy Konkurs Matematyczny „Pitagoras”, objęty patronatem wójta Gminy Komorniki, Tomasza Stellmaszyka, odbył się w Szkole Podstawowej nr 2 w Komornikach. Wydarzenie zgromadziło najlepszych młodych matematyków z Chomęcic, Komornik, Plewisk i Wir.

Konkurs cieszył się dużym zainteresowaniem i dostarczył wielu emocji uczestnikom i kibicującym nauczycielom.

Składał się z serii wymagających zadań logicznych, które sprawdzały umiejętność analitycznego myślenia, szybkość rozwiązywania problemów oraz znajomość zagadnień matematycznych. Poziom rywalizacji był bardzo wysoki.

Wszystkim uczestnikom należą się serdeczne gratulacje – to zdolna i ambitna młodzież.

MŁODZI RECYTATORZY

„Wiosna w serduszkach dzieci” – taki był tytuł gminnego konkursu recytatorskiego zorganizowanego 27 marca w WDK „Koźlak” przez przedszkole samorządowe „Słoneczko” z Rosnówka i Szreniawy. Wydarzenie zgromadziło młodych uczestników z publicznych przedszkoli z terenu gminy Komorniki, którzy z dużym zaangażowaniem zaprezentowali swoje umiejętności.

Celami konkursu były popularyzacja literatury dziecięcej oraz rozwijanie talentu recytatorskiego wśród dzieci w wieku przedszkolnym. W konkursie wzięło udział siedmioro uczestników, a ich występy spotkały się z ciepłym przyjęciem publiczności oraz uznaniem komisji konkursowej. Wszyscy wykazali się wielkim zaangażowaniem, poprzez przygotowanie wierszy, przebrań oraz ciekawych rekwizytów wzbogacających występ. Dzieci dzielnie pokonały treść i pięknie recytowały wierszyki.



Konkurs był okazją nie tylko do zaprezentowania talentów najmłodszych, ale także do wspólnego świętowania nadchodzącej wiosny w radosnej i twórczej atmosferze.

Po burzliwych obradach jury zdecydowało:

- I miejsce zajęła Teja Kravchenko z Przedszkola „Małe talenty” w Plewiskach,
- II miejsce zdobył Ksawery Buczkowski z Przedszkola „Zielone Żabki” w Komornikach,

- III miejsce przypadło *ex aequo* Łucji Ratajczak z Przedszkola „Zielony Zakątek” w Plewiskach oraz Nadii Gabrielskiej z Przedszkola „Słoneczko” w Szreniawie.

Gratulujemy zwycięzcom i wszystkim uczestnikom. Dziękujemy komisji, nauczycielom za przygotowanie dzieci, uczestnikom oraz pani Dorocie Trocha za pomoc w organizacji konkursu. ■

Marta Chwirot-Sprenger,
Marlena Paprocka,
Patrycja Rogacka

REKRUTACJA UZUPEŁNIAJĄCA

DO PUBLICZNYCH PRZEDSZKOLI I ODDZIAŁÓW PRZEDSZKOLNYCH W SZKOŁACH PODSTAWOWYCH NA TERENIE GMINY KOMORNIKI NA ROK SZKOLNY 2026/2027

Informujemy, iż w dniach **4 – 8 maja 2026 r.** zgodnie z art. 161 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (tj. Dz. U. z 2025 r. poz. 1043 z późn. zm.) odbywać się będzie **rekrutacja uzupełniająca** na wolne miejsca w przedszkolach publicznych/oddziałach przedszkolnych w gminie Komorniki.

Rekrutacja uzupełniająca do przedszkoli i oddziałów przedszkolnych odbywa się na tych samych zasadach, co rekrutacja podstawowa. Wniosek należy wypełnić **drogą elektroniczną** poprzez stronę internetową <https://www.nabor.pcss.pl/komorniki>. Wnioski można złożyć do maksymalnie trzech wybranych placówek. Wydrukowany i podpisany wniosek wraz z niezbędnymi dokumentami **należy złożyć**

w przedszkolu/oddziale przedszkolnym pierwszego wyboru do dnia 8 maja 2026 r. do godz. 17.00.

Uwaga! Dzieci z rocznika 2024, które z dniem 1.09.2026 r. ukończą 2,5 roku mogą wziąć udział w rekrutacji uzupełniającej.

W rekrutacji uzupełniającej mogą brać udział dzieci **spoza gminy Komorniki**. O przyjęciu dziecka spoza gminy decyduje liczba wolnych miejsc w placówce. Pierwszeństwo w przyjęciu do danego przedszkola/oddziału przedszkolnego mają dzieci z terenu gminy Komorniki.

Wykaz przedszkoli publicznych/oddziałów przedszkolnych prowadzących rekrutację uzupełniającą dostępny jest na stronie Gminy Komorniki. ■

Harmonogram czynności i terminy w postępowaniu rekrutacyjnym do przedszkoli publicznych i oddziałów przedszkolnych

Lp.	Rodzaj czynności	Termin w postępowaniu uzupełniającym
1.	Złożenie wniosku o przyjęcie do przedszkola publicznego wraz z dokumentami potwierdzającymi spełnianie przez kandydata warunków lub kryteriów branych pod uwagę w postępowaniu rekrutacyjnym.	04.05. – 08.05.2026 r. do godz. 17.00
2.	Weryfikacja przez komisję rekrutacyjną wniosków o przyjęcie do przedszkola publicznego i dokumentów potwierdzających spełnianie przez kandydata warunków lub kryteriów branych pod uwagę w postępowaniu rekrutacyjnym.	11.05 – 13.05.2026 r.
3.	Podanie do publicznej wiadomości przez komisję rekrutacyjną listy kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych.	14.05.2026 r. o godz. 12.00
4.	Potwierdzenie przez rodzica kandydata woli przyjęcia w postaci pisemnego oświadczenia oraz potwierdzenie w systemie elektronicznym.	14.05 – 20.05.2026 r. do godz. 17.00
5.	Podanie do publicznej wiadomości przez komisję rekrutacyjną listy kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych.	21.05.2026 r. o godz. 12.00

W POSTĘPOWANIU REKRUTACYJNYM DO PRZEDSZKOLI STOSUJE SIĘ NASTĘPUJĄCE KRYTERIA:

Kryteria główne (I etap postępowania rekrutacyjnego, na podstawie art. 131 ust 1 ustawy Prawo oświatowe) i ich wartości:

Kryterium	Punkty
Wielodzietność rodziny kandydata	50
Niepełnosprawność kandydata	50
Niepełnosprawność jednego z rodziców kandydata	50
Niepełnosprawność obojga rodziców kandydata	50
Niepełnosprawność rodzeństwa kandydata	50
Samotne wychowywanie kandydata w rodzinie	50
Objęcie kandydata pieczą zastępczą	50

Kryterium	Punkty
1. Oboje rodzice pracujący lub studiujący dziennie lub prowadzący działalność rolniczą – dotyczy to również rodzica pracującego/studiującego dziennie /prowadzącego działalność rolniczą samotnie wychowującego dziecko.	10
2. Wskazanie przez oboje rodziców/prawnych opiekunów dla celów podatku dochodowego miejsca zamieszkania na terenie gminy Komorniki, dotyczy to również rodzica/prawnego opiekuna samotnie wychowującego dziecko.	8

3. Posiadanie rodzeństwa uczęszczającego do tego samego przedszkola/szkoły w roku szkolnym, w którym prowadzona jest rekrutacja lub biorącego udział w rekrutacji do tego samego przedszkola/oddziału przedszkolnego.	6
4. Wybór przedszkola wg. preferencji	
a) za I preferencję	8
b) za II preferencję	3
c) za III preferencję	1
5. Udokumentowana trudna sytuacja rodzinna lub materialna, pozostawanie rodziny pod opieką Ośrodka Pomocy Społecznej lub pobierającej zasiłek rodzinny.	2
6. W przypadku, gdy liczba kandydatów, którzy uzyskali taką samą liczbę punktów, jest większa od liczby miejsc, kryterium rozstrzygającym jest kwalifikacja kandydatów w oparciu o ich wiek. Kwalifikacja kandydatów rozpoczyna się od najstarszych, uwzględniając rok, miesiąc i dzień urodzenia.	1



Słowniczek:

- **rodzic** – rodzic posiadający pełną władzę rodzicielską, prawny opiekun dziecka lub osoby sprawujące pieczę zastępczą nad dzieckiem
- **rodzina wielodzietna** – oznacza rodzinę wychowującą troje i więcej dzieci
- **samotne wychowywanie** – oznacza wychowywanie dziecka przez pannę, kawalera, wdowę, wdowca, osobę pozostającą w separacji orzeczonej prawomocnym wyrokiem sądu, osobę rozwiedzioną, chyba że osoba taka wychowuje wspólnie co najmniej jedno dziecko z jego rodzicem

Wymagane dokumenty potwierdzające spełnianie przez kandydata:

I. Kryteriów głównych:

- 1) dla kryterium 1 – oświadczenie o wielodzietności rodziny kandydata;
- 2) dla kryterium 2, 3, 4, 5, – orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność, orzeczenie o niepełnosprawności lub o stopniu niepełnosprawności lub orzeczenie równoważne w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych (Dz. U. z 2024 r. poz. 44);
- 3) dla kryterium 6 – prawomocny wyrok sądu rodzinnego orzekający rozwód lub separację lub akt zgonu oraz oświadczenie o samotnym wychowywaniu dziecka oraz niewychowywaniu żadnego dziecka wspólnie z jego rodzicem;
- 4) dla kryterium 7 – dokument poświadczający objęcie dziecka pieczę zastępczą zgodnie z ustawą z dnia 9 czerwca 2011 r. o wspieraniu rodziny i systemie pieczy zastępczej (Dz. U. z 2025 r. poz. 49).

II. Kryteriów dodatkowych:

- 1) dla kryterium 1 – oświadczenie o zatrudnieniu/studiowaniu w trybie dziennym/prowadzeniu działalności rolniczej;
- 2) dla kryterium 2 – oświadczenie rodziców/prawnych opiekunów o wskazaniu miejsca zamieszkania dla celów podatku dochodowego na terenie gminy Komorniki;
- 3) dla kryterium 3 – oświadczenie rodziców/prawnych opiekunów potwierdzające spełnianie powyższego kryterium;
- 4) dla kryterium 4 – wniosek rodziców/prawnych opiekunów o przyjęcie do przedszkola;
- 5) dla kryterium 5 – oświadczenie o objęciu rodziny opieką Ośrodka Pomocy Społecznej.



MŁODZI REGIONALIŚCI



Szkoła Podstawowa nr 1 im. Janusza Korczaka w Komornikach po raz dwudziesty zorganizowała Międzyszkolny Konkurs Regionalny „Ziemia Komornicka – moja Mała Ojczyzna”. Tegoroczna edycja, która odbyła się 26 marca, została objęta honorowym patronatem Wójta Gminy Komorniki Tomasza Stellmaszky.

Celami konkursu były pogłębienie wiedzy o gminie Komorniki, ukazanie jej piękna oraz kształtowanie wśród uczniów poczucia tożsamości regionalnej. Wydarzenie stanowiło także doskonałą okazję do rozwijania pasji i zainteresowań uczestników oraz promocji walorów turystyczno-rekreacyjnych regionu.

W rywalizacji udział wzięli uczniowie klas II i III szkół podstawowych z gminy Komorniki, którzy uzyskali najlepsze wyniki w eliminacjach szkolnych.

Swoją obecnością uroczystość zaszczylicili m.in.:

- Tomasz Stellmaszyk – Wójt Gminy Komorniki,
- Przemysław Pełko – zastępca Wójta Gminy Komorniki,
- Mirosław Wieloch – wieloletni działacz TPZK, zastępca przewodniczącego Rady Powiatu Poznańskiego, emerytowany nauczyciel Szkoły Podstawowej nr 1 im. J. Korczaka w Komornikach,
- Marta Turowska – prezes TPZK,
- Barbara Turowska – wieloletnia prezes TPZK,
- Renata Janiszewska – współautorka konkursu, emerytowana nauczycielka Szkoły Podstawowej nr 1 im. J. Korczaka w Komornikach,
- Paulina Pniewska – kierownik działu promocji gminy,
- Hanna Drapiewska – dyrektor Szkoły Podstawowej nr 1 im. J. Korczaka w Komornikach.

Konkurs składał się z dwóch etapów: drużynowego i indywidualnego. W części drużynowej uczniowie klas II i III sprawdzali wiedzę na temat gwary komornickiej, symboli gminy, jej położenia i podziału administracyjnego, a także rzek, jezior, zabytków, muzeów i kompleksów leśnych. W etapie indywidualnym rywalizowali o tytuł „Regionalisty Roku”, odpowiadając na pytania dotyczące historii, przyrody, dziedzictwa kulturowego oraz współczesności Ziemi Komornickiej. Goście podkreślali wysoki poziom konkursu oraz imponującą wiedzę uczestników.

Wyniki konkursu

Rywalizacja drużynowa

- I miejsce – Szkoła Podstawowa nr 1 im. Tytusa i Jana Działyńskich w Plewiskach (Ksawery Bernaciak, Julia Napieralska, Maksymilian Ślusarczyk)
- II miejsce – Szkoła Podstawowa nr 1 im. Janusza Korczaka w Komornikach (Maria Ambrożewicz, Adam Grząbka, Klaudia Klińska)
- III miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 im. Edwarda hr. Raczyńskiego w Komornikach (Janina Dolata, Helena Dużyńska, Michał Piotr Łukuć)
- IV miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 im. Marii Skłodowskiej-Curie w Plewiskach (Stanisław Jakubowski, Ksawery Kościelny, Noelia Ratajczak)
- V miejsce – Szkoła Podstawowa im. Powstańców Wielkopolskich w Wirach (Maja Matuszczak, Krzysztof Pager, Izabela Stefanowicz)

„Regionalista Roku 2026”

- I miejsce – Adam Grząbka (SP 1 w Komornikach)
- II miejsce – Julia Napieralska (SP 1 w Plewiskach)
- III miejsce – Maria Ambrożewicz (SP 1 w Komornikach)

W ramach wydarzenia odbył się również konkurs plastyczny dla uczniów klas I, w którym dzieci ilustrowały – dowolną techniką – wybrane miejsce lub budowlę związaną z gminą Komorniki.

Wyniki konkursu plastycznego

- I miejsce – Alicja Kołacka-Badowska (SP w Chomęcicach)
- II miejsce – Maria Raszkowska (SP 2 w Komornikach)
- III miejsce – Aleksander Urbaniak (SP 1 w Komornikach)
- Wyróżnienie – Nel Sadłocha (SP 1 w Komornikach)

Serdecznie dziękujemy Radzie Rodziców Szkoły Podstawowej nr 1 im. Janusza Korczaka w Komornikach, Urzędowi Gminy Komorniki, Marcie Turowskiej, Renacie Janiszewskiej oraz Mirosławowi Wielochowi za wsparcie oraz przygotowanie nagród i upominków dla uczestników konkursu.

Gratulujemy wszystkim zwycięzcom i uczestnikom!

ORGANIZATORKI:

Dorota Błaszczuk,
Magdalena Gref,
Marta Lipińska,
Paulina Perz-Szydłowska,
Katarzyna Proch

Biegu w Dobrym Kierunku. IV edycja



GOSiR Komorniki zaprasza na kolejną edycję Biegu w Dobrym Kierunku, która odbędzie się 14 czerwca. Start i meta są zlokalizowane na terenie Muzeum Narodowego Rolnictwa w Szreniawie. Biegacze wystartują na dwóch dystansach, 7 i 14 km, a trasa będzie biegła urokliwymi ścieżkami Wielkopolskiego Parku Narodowego.

Zapisy na bieg oraz szczegółowe informacje dostępne są na stronie www.gosirkomorniki.pl oraz na Facebooku: na profilu „Bieg w dobrym kierunku”.

Bieg organizowany jest we współpracy z Gminą Komorniki, Wielkopolskim Parkiem Narodowym i Muzeum Narodowym Rolnictwa w Szreniawie.

Nasz kierunek to ochrona przyrody i edukacja ekologiczna. Z wpisowego część kwoty od każdego zawodnika przeznaczymy na działania ekologiczne na terenie gminy Komorniki i WPN.

Zachęcamy biegaczy i miłośników przyrody do udziału w naszym wydarzeniu wraz z całymi rodzinami. Imprezie biegowej towarzyszyć będą m.in warsztaty przyrodnicze



START I META
MUZEUM NARODOWE ROLNICTWA
W SZRENIAWIE



i z eko-recyklingu oraz animacje sportowe i edukacyjne dla dzieci. W dniu zawodów będzie można także zwiedzić ekspozycje Muzeum Narodowego Rolnictwa w Szreniawie.

Dzień przed głównym biegiem (13 czerwca) odbędą się na terenie Muzeum także biegi dla dzieci. Najmłodsi będą startowali na 4 dystansach, a szczegółowe informacje i zapisy dostępne będą na www.gosirkomorniki.pl. ■

Piłkarki Lecha wróciły do Plewisk

Chciałoby się stwierdzić, że do Plewisk wróciły też emocje, tych jednak w meczu z Czarnymi Sosnowiec było jak na lekarstwo. To był pierwszy mecz po zimowej przerwie w rozgrywkach. Wznovione zostały wcześniej, ale po mroźnej i śnieżnej zimie boisko stadionu GOSiR w Plewiskach nie nadawało się do gry. Teraz jest w dobrym stanie. Jak na złość pierwszymi rywalkami piłkarek Lecha Poznań UAM był lider tabeli i zdobywca Pucharu Polski, wielokrotny mistrz kraju.

Różnica w umiejętnościach zawodniczek obu drużyn była zbyt duża,



by toczyła się walka choćby trochę wyrównana. Gra toczyła się głównie

na połowie Lecha Poznań UAM. Poznańska bramkarka Jagoda Sapor obroniła wiele strzałów. Pod przeciwną bramką nie działo się nic. W pierwszej połowie gospodyniom udało się tylko kilka razy przenieść tam piłkę, z czego jednak nie było żadnego zagrożenia. W drugiej było jeszcze gorzej. Mówiąc najkrócej – drużyna przyjezdna bez porównania lepiej potrafi grać w piłkę. Przed przerwą ekipa Czarnych wykorzystała tylko jedną z licznych okazji bramkowych. W drugiej połowie padły kolejne trzy gole, w tym jeden już w czasie doliczonym. ■

DNI GMINY Z GWIAZDAMI

Największe wydarzenie kulturalne Gminy Komorniki zbliża się wielkimi krokami. Już w ostatni weekend maja szykuje się prawdziwa muzyczna uczta. Dawid Kwiatkowski, Carla Fernandes i Old Breakout – to tylko niektóre z gwiazd, których będzie można posłuchać na plenerowej scenie.

W tym roku wyróżnie ona w nowym miejscu – na polanie w Wirach, zjazd za szkołą z ulicy Zespołowej. Oj, będzie się działo!

Pierwszego dnia (sobota 30 maja, godz. 16.00 – 0.30) sceną zawładnie muzyka pop. Dawid Kwiatkowski to z pewnością jedna z najjaśniejszych gwiazd polskiego popu. Artysta wyłansował m.in. takie przeboje, jak „Bez Ciebie”, „Jesteś” czy ostatnio „Proszę tańcz” (z Kayah) i „Dalej, dalej (Chopin, Chopin!)”. Podczas 14-letniej kariery nagrał 8 albumów. Wielokrotnie jurorował w popularnych telewizyjnych muzycznych show. Ma jedne z najwierniejszych fanek, które przemierzają z nim Polskę. Z pewnością pojawią się i w Wirach.

Przed Dawidem na scenie usłyszymy i zobaczymy zdobywcę ubiegłorocznego Bursztynowego Słowika w Top of The Top w Sopocie – Carlę Fernandes, której hity, takie jak „Co, jeśli” i „Więcej” osiągnęły wiele milionów odsłon na portalach.

Wcześniej na scenie pojawią się dzieci razem ze współpracującym z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Komornikach Chórem Gospel Joy – będą to uczestnicy warsztatów wokalnych, których finałem ma być wspólny występ. Zespół ten przedstawi nam również samodzielnie, w charakterystycznym dla siebie stylu, wiązanek światowych przebojów.



Dawid Kwiatkowski i Carla Fernandes

Nie zabraknie tego dnia występów licznych zespołów dziecięcych i młodzieżowych, muzycznych i tanecznych. Program zwieńczy blok chilloutowych prezentacji DJ'ów, którzy zaproszą chętnych do wspólnej, tanecznej zabawy.

Dzień drugi (niedziela 31 maja, godz. 15.00 – 21.00) upłynie pod znakiem motoryzacji i muzyki bluesowo-rockowej. Piknik motoryzacyjny będzie w pewnym sensie powrotem do tradycji, bo kiedyś, przez kilka lat, na polanie w Wirach odbywały się zloty samochodów i motocykli. Ze względu na ograniczenia terenowe, w tym roku stawiamy na wozy amerykańskie i polskie klasyki z okresu PRL. Właściciele najbardziej oryginalnych maszyn, którzy przyjadą na polanę i uzyskają w głosowaniu publiczności i ocenie jury najwięcej punktów, zostaną wyróżnieni pucharami i upominkami.



Adeama Walkowiak, Joanna Dudkowska i Michalina Wydra

Wspólnym mianownikiem występów muzycznych jest sztyl festiwalowy: „Bluesowe za-Wirowania”.

Gwiazdą festiwalu będzie zespół Old Breakout, będący kontynuatorem i popularyzatorem twórczości Breakout, Błakout i Tadeusza Nalepy. W tym roku przypada 50-lecie „szarej” płyty Breakout, z której pochodzi m.in. piosenka „Kiedy byłem małym chłopcem”. Oprócz niej z pewnością usłyszymy mnóstwo szandarowych pieśni, a wśród nich: „Oni znowu przyjdą tu”, „Rzeka dzieciństwa” czy „Modlitwa”. W składzie zespołu grają muzycy, którzy kiedyś współtworzyli Breakout z Tadeuszem Nalepą – Tadeusz Trzcński i Bogusław Kubicki. Utwory Miry Kubasińskiej wykona utalentowana piosenkarka młodego pokolenia Gabriela Kurzac.

ŁOO! MATKO!

MACIEŻYSTWO I KOBIEĆ – TO DWA KLUCZOWE SŁOWA SPECTAKLU, KTÓRY POWSTAŁ NA PODSTAWIE DOŚWIADCZEŃ KILKU POKOLEŃ KOBIEC. WYSTĘPUJĄ: MAGDALENA BANACHOWICZ, KINGA RYBARCZYK. REŻYSERIA: BARBARA PRĄDZYŃSKA. NA KONIEC PRZEWIDZIANO DYSKUSJĘ.

NOWY TERMIN

16+

CENTRUM TRADYCJI I KULTURY W KOMORNIKACH

BILETY W CENIE 50 ZŁ

DO NABYCIA W RECEPCJI I PRZEZ STRONĘ WWW.GOKKOMORNIKI.PL

PIĄTEK 11.09 2026 GODZ. 19.00

KOMORNIKI

Wcześniej na scenie pojawi się formacja Michał Kielak & The Mystery Train łącząca bluesa z rockiem, amerykany i roots, słynąca z żywiołowych koncertów. Michał aż 11 razy zwyciężył w kategorii „Harmonijkarz Roku” w plebiscycie Blues Top kwartalnika „Twój Blues”. Jego harmonijkę można usłyszeć na kilkudziesięciu płytach, nie tylko bluesowych. Festiwal rozpocznie koncert Joanny Dudkowskiej, uznanej polskiej basistki, której band uzupełnią dwie obdarzone potężnymi głosami wokalistki Adeama Walkowiak (pochodząca z Wielkiej Brytanii) i Michalina Wydra.

Godzinę wcześniej rozpocznie się na scenie program z atrakcjami dla dzieci.

W obu dniach tego świątecznego weekendu dzieci będą mogły korzystać z warsztatów i animacji, które w związku z Dniem Dziecka, przygotował Gminny Ośrodek Kultury w Komornikach, Urząd Gminy Komorniki i partnerzy organizacyjni wydarzenia. Na polanie, zarówno w sobotę, jak i niedzielę będzie można raczyć się w strefie gastronomicznej i bawić, bez względu na wiek, w wesołym miasteczku. ■

AM

szczegóły:
gokkomorniki.pl | komorniki.pl

XXXII DNI GMINY KOMORNIKI

OLD

BREAKOUT

muzycy legendarnej grupy BREAKOUT

Tribute to Nalepa



feat. Gabriela Kurzac

19.00

16.00

Joanna Dudkowska Band
 feat. Adeama Walkowiak,
 Michalina Wydra



Bluesowe
70+ Wirowania

17.30

MICHAŁ KIELAK
 AND THE
MYSTERY TRAIN



PIKNIK MOTORYZACYJNY

**Wesołe miasteczko, foodtracki
warsztaty i animacje dla dzieci**

WIRY- polana

wejście od ul. Zespołowej - za szkołą

dzień drugi

31.05

2026

START 16.00
META 21.00

NIEDZIELA

XXXII DNI GMINY KOMORNIKI

szczegóły: gokkomorniki.pl | komorniki.pl



Polana w Wirach

wejście od ul. Zespołowej - za szkołą

- 16.00 Zespoły dziecięce
- 17.45 Gospel Joy z dziećmi
- 19.30 *Carla Fernandes*
- 21.00 *Dawid Kwiatkowski*
- 22.45 Zabawa z DJ'ami

Wesołe miasteczko, warsztaty, animacje

dzień pierwszy

**30.05
2026**

START 16.00
META 00.00

SOBOTA